SAMSUNG

User Manual
WB1000

Den här användarhandboken innehåller detaljerade anvisningar om hur du använder kameran. Läs igenom användarhandboken noggrant.

Klicka på ett ämne



Information om hälsa och säkerhet

Iaktta alltid följande säkerhetsföreskrifter och användningstips för att undvika farliga situationer och säkerställa bästa prestanda i kameran.



VARNING! – situationer som kan leda till personskador för dig eller någon annan



FÖRSIKTIGT! – situationer som kan leda till skador på kameran eller annan utrustning



OBS! – kommentarer, användningstips eller tilläggsinformation



Säkerhetsvarningar

Använd inte kameran i närheten av lättantändliga eller explosiva gaser och vätskor

Använd inte kameran i närheten av bränslen, brännbara ämnen eller eldfarliga kemikalier. Tänk på att inte förvara eller transportera lättantändliga vätskor och gaser eller explosiva material i samma utrymme som kameran och dess tillbehör.

Håll kameran utom räckhåll för små barn och husdjur

Förvara kameran med alla tillbehör utom räckhåll för små barn och djur. Nedsväljning av smådelar kan orsaka andnöd eller allvarliga skador. Rörliga delar och tillbehör kan också utgöra en fysisk fara.

Förhindra ögonskador

Använd inte blixten för nära (närmare än 1 m) människor eller djur. Att använda blixten för nära motivets ögon kan orsaka temporär eller permanent skada.

Hantera och deponera batterier och laddare ansvarsfullt

- Använd endast batterier och laddare som godkänts av Samsung. Inkompatibla batterier och laddare kan leda till allvarliga skador på människor eller utrustning.
- Kasta inte batterier på öppen eld. Följ gällande föreskrifter när det gäller uttjänta batterier.
- Förvara aldrig batterierna eller kameran på eller i föremål som kan bli varma, t ex mikrovågsugnar, ugnar eller element. Batterier kan explodera om de överhettas.



Säkerhetsföreskrifter

Hantera och förvara kameran omsorgsfullt och med förnuft

- Skydda kameran från väta – vätskor kan orsaka allvarliga skador. Hantera inte kameran med våta händer. Det är inte säkert att tillverkarens garanti gäller om kameran utsätts för väta.

- Utsätt inte kameran för direkt solljus eller höga temperaturer under någon längre tid. Längre tids exponering mot solljus kan orsaka permanent skada på kamerans inre komponenter.
- Undvik att använda eller förvara kameran i dammiga, smutsiga, fuktiga eller dåligt ventilerade utrymmen för att förhindra skador på rörliga delar och inre komponenter.
- Ta ur batterierna ur kameran när du ska förvara den under en längre tid. Om du lämnar kvar batterierna kan de läcka eller korrodera efter en tid och skada kameran.
- Skydda kameran från sand och smuts om du använder den på badstranden el. dyl.
- Skydda kameran och skärmen mot slag, hårdhänt hantering och starka vibrationer för att undvika skador.
- Var även försiktig vid anslutning av kablar eller adaptrar och vid installation av batterier och minneskort. Om kontakter och kablar trycks in för hårt eller felaktigt eller om batterier och minneskort sätts i på fel sätt kan portar, kontakter och tillbehör skadas.
- Stick inte in några främmande föremål i kamerans fack, uttag och kontakter. Skador som är orsakade av felaktigt bruk omfattas inte av garantin.

Skydda batterier, laddare och minneskort från skador

- Undvik att utsätta batterier och minneskort för mycket låga eller höga temperaturer (under 0° C/32° F eller över 40° C/104° F). Extrema temperaturer kan påverka laddningskapaciteten i batterier negativt och medföra att minneskort inte fungerar på rätt sätt.
- Förhindra att batterierna kommer i kontakt med metallföremål. Det kan orsaka kortslutning mellan batteripolerna (+ och –) och leda till temporära eller permanenta skador på batterierna.
- Förhindra att minneskortet kommer i kontakt med vätskor, smuts eller främmande ämnen. Om minneskortet blir smutsigt måste du torka av det med en mjuk trasa innan du sätter i det i kameran.
- Stäng av kameran när du sätter i eller tar ur minneskortet.
- Var försiktig med minneskortet så att det inte böjs, tappas eller utsätts för hårt slag eller tryck.
- Använd inte minneskort som har formaterats i en annan kamera eller dator. Omformatera minneskortet med den egna kameran.
- Använd aldrig en skadad laddare eller ett skadat batteri eller minneskort.

Använd endast tillbehör som är godkända av Samsung

Om inkompatibla tillbehör används kan kameran skadas, personskador uppstå och garantin åsidosättas.

Skydda kameraobjektivet

- Utsätt inte objektivet för direkt solljus, eftersom det kan missfärga bildsensorn eller medföra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Skydda objektivet från fingeravtryck och repor. Rengör objektivet med en mjuk, ren och luddfri trasa.



Viktig användarinformation

Lämna kameran endast till behörig personal för service

Lämna inte kameran till obehörig personal för service och försök inte att serva den själv. Eventuella skador som är orsakade av obehörig service omfattas inte av garantin.

Säkerställa maximal livslängd för batteri och laddare

- Om batteriet överladdas kan det förkorta dess livslängd. När uppladdningen är klar ska du ta loss kabeln från kameran.
- Även ett batteri som inte används laddas ur över tid och måste laddas igen före användning.
- Koppla loss laddaren från strömkällan när den inte används.
- Använd batteriet endast på avsett sätt.

Var försiktig när du använder kameran i fuktig miljö

När kameran flyttas från en kall till en varm miljö kan det bildas kondens på omtåliga elektroniska kretsar eller minneskortet. Om detta inträffar ska du vänta minst 1 timme tills all fukt har förångats innan du använder kameran.

Kontrollera att kameran fungerar på rätt sätt innan du använder den

Tillverkaren ansvarar inte för filer som förloras eller skadas som ett resultat av felfunktioner i kameran eller felaktigt bruk.

Kamerans specifikationer och innehållet i den här handboken kan ändras utan föregående meddelande då kamerans funktioner uppgraderas.

Copyright-information

- Microsoft Windows och Windows-logon är registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation.
- HDMI, HDMI-logon och termen "High Definition Multimedia Interface" är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.
- QuickTime® och QuickTime®-logon är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Apple Computer, Inc. och används under licens.

Innehållet i användarhandboken

Figurer som används i handboken

Fotograferingsläge	Figur
Smart Auto	
Auto	AUTO
Program	P
Bländarprioritet	A
Slutarprioritet	S
Manuell	M
Användare	USER
DUAL IS	DUAL
Motiv	SCN
Video	

Ikoner för fotograferingslägen

Dessa ikoner indikerar vilka funktioner som är tillgängliga i motsvarande lägen. Läget SCN kanske inte stöder funktionerna för alla motiv.

t.ex.

Ställa in exponering manuellt (EV) P A S DUAL

Beroende på intensiteten i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.

Mörkare (-) Neutral (0) Ljusare (+)

Tillgängligt i lägena Program, Bländarprioritet, Slutarprioritet, DUAL IS och Video

Ikoner som används i handboken

Ikon	Funktion
	Ytterligare information
	Säkerhetsvarningar och föreskrifter
[ ]	Kameraknappar, till exempel: [**Avtryckaren**] (betecknar avtryckarknappen)
( )	Sidreferens för mer information
→	Anger i vilken ordning du ska välja alternativ eller menyer för att genomföra ett steg, till exempel: Välj **Funktioner** → **Vitbalans** (betecknar välj **Funktioner**, och sedan **Vitbalans**)
*	Kommentar

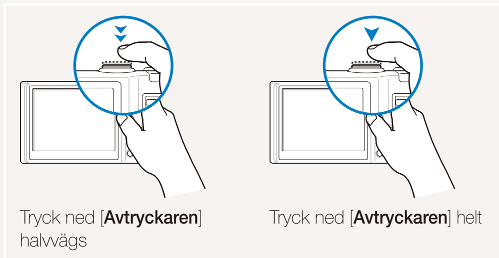
Förkortningar som används i handboken

Förkortning	Definition
ACB	Auto Contrast Balance (Automatisk kontrast)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatiska exponeringsalternativ)
AF	Auto Focus (Autofokus)
DIS	Digital Image Stabilisation (Digital bildstabilisering)
DPOF	Digital Print Order Format (Direktutskrift av digitala bilder)
EV	Exposure Value (Exponeringsvärde)
OIS	Optical Image Stabilisation (Optisk bildstabilisering)
WB	White Balance (Vitbalans)

Uttryck som används i handboken

Trycka på avtryckaren

- Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs: tryck ned avtryckaren halvvägs
- Tryck ned [**Avtryckaren**]: tryck ned avtryckaren helt

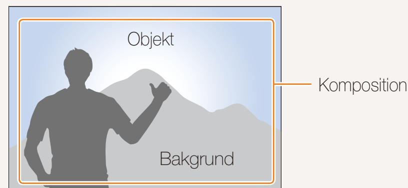


Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs

Tryck ned [**Avtryckaren**] helt

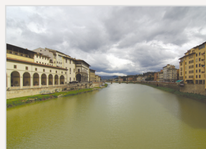
Objekt, bakgrund och komposition

- **Objekt**: Huvudobjektet i ett motiv, t.ex. en person, ett djur eller ett föremål
- **Bakgrund**: Omgivningen omkring objektet
- **Komposition**: Kombinationen av objekt och bakgrund

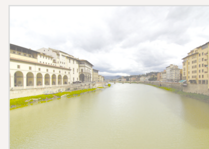


Exponering (ljusstyrka)

Exponeringen bestäms av mängden ljus som kommer in i kameran. Du ändrar exponering genom att ange slutarhastighet, bländarvärde och ISO-tal. Genom att ändra exponeringen gör du bilderna mörkare eller ljusare.



Normal exponering



Överexponering (för ljust)

Översikt



Fotografera människor

- SCN-läget > Skönhetsbild, Porträtt, Barn ▶ 28
- Röda ögon, Röda ögon-reduktion (förhindra eller korrigera röda ögon) ▶ 41
- Ansiktsdetektering ▶ 47



Mörkerfotografering

- SCN-läge > Natt, Gryning, Fyrverkeri ▶ 28
- Blixtalternativ ▶ 41
- ISO-tal (ställa in ljuskänsligheten) ▶ 43



Rörliga motiv

- S-läge ▶ 32
- Serietagning, Rörelse ▶ 55



Fotografera text, insekter och blommor

- SCN-läge> Närbild, Text ▶ 28
- Makro, Auto makro, Manuell fokus (ta närbilder) ▶ 44
- Vitbalans (ändra färgtonen) ▶ 51



Ändra exponeringen (ljusstyrkan)

- ISO-tal (ställa in ljuskänsligheten) ▶ 43
- EV (ändra exponeringen) ▶ 50
- ACB (kompensera för objekt mot ljus bakgrund) ▶ 50
- Mätning ▶ 51
- AEB (ta tre foton med olika exponering av samma motiv) ▶ 55



Använda effekter

- Fotostilar (använda färgtoner) ▶ 56
- Bildjustering (justera mättnad, skärpa och kontrast) ▶ 57



Reducera kameraskakningar

- Optisk bildstabilisering (OIS) ▶ 22
- DUAL-läge ▶ 27

- Visa filer per kategori i Smart Album ▶ 60
- Radera alla filerna på minneskortet ▶ 61
- Visa filerna som ett bildspel ▶ 63
- Visa filer på en TV eller HDTV ▶ 70
- Ansluta kameran till en dator ▶ 73
- Ställa in ljud och volym ▶81
- Ställa in ljusstyrkan på displayen ▶81
- Ändra språket på displayen ▶ 81
- Ställa in datum och tid ▶ 82
- Formatera minneskortet ▶ 82
- Felsökning ▶ 90

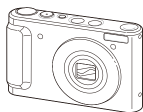
Innehåll

Standardfunktioner

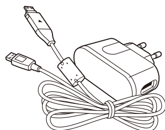
Lär dig hur kameran ser ut, dess ikoner och standardfunktionerna för fotografering.

Packa upp

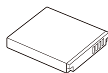
Kontrollera att förpackningen innehåller följande.



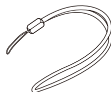
Kamera



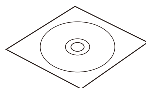
Nätadapter/USB-kabel



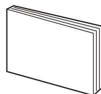
Uppladdningsbart batteri



Rem



CD med programvara
(samt användarhandbok)

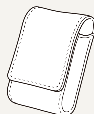


Snabbguide



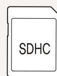
Bilderna kan skilja sig från verkligheten.

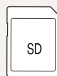
Extra tillbehör



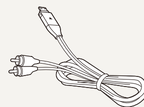
Kamerafodral





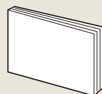


Minneskort

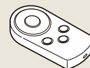


A/V-kabel

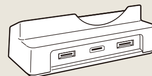
Säljs som paket



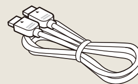
Handbok för HDMI-dockningsstation



Fjärrkontroll



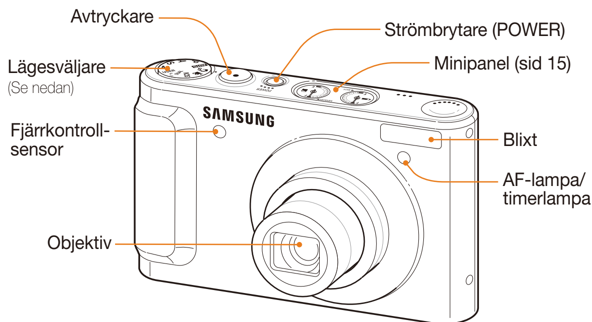
Dockningsstation
(för att ladda batteriet och ansluta kameran till en HDTV eller dator)

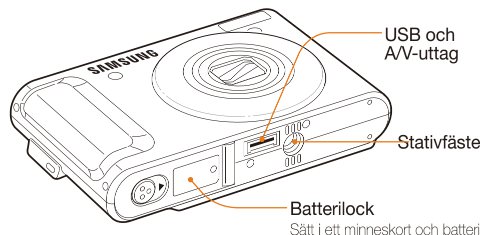


HDMI-kabel
(för att visa högupplösta bilder eller spela upp videor)

Kamerans utseende

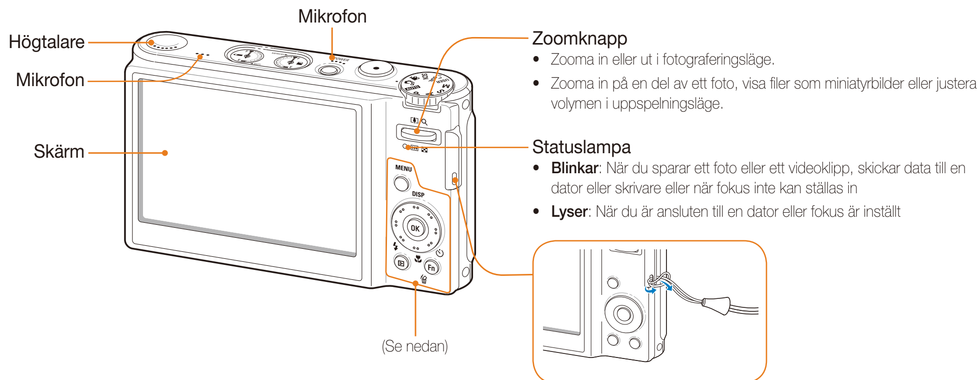
Innan du börjar använda kameran bör du bekanta dig med de olika delarna och deras funktioner.





Ikon	Läge	Beskrivning
CS	Smart Auto	Ta ett foto genom att låta kameran välja det motivläge som den identifierar
AUTO	Auto	Ta ett foto snabbt och enkelt med så få inställningar som möjligt
P	Program	Ta ett foto genom att ange inställningar
A	Bländarprioritet	Ta ett foto genom att ställa in bländarvärdet (slutarhastigheten ställs in automatiskt).
S	Slutarprioritet	Ta ett foto genom att ställa in slutarhastigheten (bländarvärdet ställs in automatiskt).

Ikon	Läge	Beskrivning
M	Manuell	Ta ett foto genom att ställa in både bländarvärde och slutarhastighet
USER	Användare	Ta ett foto med alternativ som du har ställt in tidigare
DUAL	DUAL IS	Ta ett foto med inställningsalternativ lämpliga för att minska kameraskakningar
SCN	Motiv	Ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv
🎥	Video	Spela in ett videoklipp



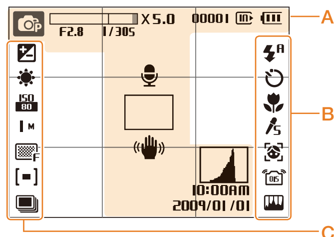
Knapp		Beskrivning
MENU	**MENU**	Öppna alternativ eller menyer.
DISP OK	**Smart kontroll-väljare* (Navigering)**	**När du trycker:** • Flytta uppåt/nedåt/åt vänster/åt höger • Ställ in följande alternativ i fotograferingsläge: [DISP]: Displaytyp/[ ]: Makro/[ ]: Blixt/[ ]: Timer **När du vrider:** • Bläddra till ett alternativ eller en meny • Ställ in slutarhastighet, bländare eller exponeringsvärde i fotograferingsläge • Bläddra genom filer i uppspelningsläge

Knapp		Beskrivning
OK	**OK**	Bekräfta alternativet eller menyn som har markerats.
	Uppspelning	Öppna uppspelningsläget.
Fn	**Funktion**	• Aktivera alternativ i fotograferingsläge. • Radera filer i uppspelningsläge.

* Hänvisning till Navigeringsknappen i denna handledning

Ikoner

Ikonerna som visas ändras beroende på vilket läge eller alternativ du väljer.



A. Information

Ikon	Beskrivning
	Välja fotograferingsläge
X5.0	Zoomningsgrad
00001	Tillgängligt antal foton
00:01:00	Tillgänglig inspelningstid
	Internt minne
	Minneskort isatt
	• : Helt laddat • : Delvis uppladdat • : Behöver laddas
F2.8	Bländarvärde
1/30S	Slutarhastighet
	Röstmemo
	Autofokusram
	Kameraskakningar
10:00 AM 2009/01/01	Aktuellt datum och aktuell tid
	Histogram (sid 19)
	Rutnät

B. Ikoner till höger

Ikon	Beskrivning
	Blixt
	Anpassad blixt
	Timer
	Fokusavstånd
	Fotostil
	Ansiktsdetektering
	Optical Image Stabilisation (OIS)
	Ansiktston
	Ansiktsretusch
	Bildjustering (skärpa, kontrast, mättnad)
	Röst tyst

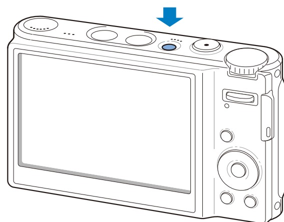
C. Ikoner till vänster

Ikon	Beskrivning
	Exponeringsvärde
	Vitbalans
	Anpassad vitbalans
	ISO-tal
	Upplösning för bild
320	Upplösning för video
	Fotokvalitet
30	Bilder per sekund
	Mätningsalternativ
	Serietagningstyp

Slå på och av kameran

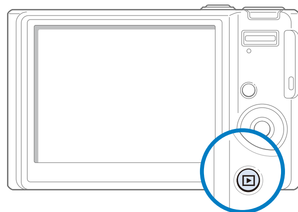
Lär dig starta kameran.

Tryck på [**POWER**] för att slå på eller av kameran.



Ställa in kameran på uppspelningsläget

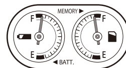
Tryck på [▶]. Kameran startar och uppspelningsläget aktiveras direkt.




Håll [▶] nedtryckt för att stänga av kameraljuden.

Minipanel

När kameran är på visar minipanelen kvarstående batteriladdning och minnesutrymme.





- När kameran används i varm och fuktig miljö kan det bildas kondens på mätarna.
- Kontakta service om visarna på mätarna inte slutar att snurra.
- Batterimätaren och ikonerna för batteriet och minneskapaciteten på skärmen kan visa olika värden.

Välja alternativ

Du kan välja alternativ genom att trycka på [MENU] och vrida eller trycka på navigeringsknappen.

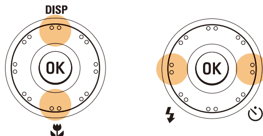


Du kan också få fram bildinställningar genom att trycka på [Fn] men vissa inställningar är inte tillgängliga.

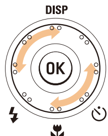
1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Vrid eller tryck på navigeringsknappen för att bläddra till ett alternativ eller en meny.

- Tryck på [DISP] eller [ ] för att flytta uppåt eller nedåt; tryck på [ ] eller [ ] för att flytta till vänster eller höger.



- Vrid navigeringsknappen i vilken riktning som helst.



3 Tryck på [OK] för att bekräfta alternativet eller menyn som har markerats.

Gå tillbaka till föregående meny

Tryck på [MENU] när du vill gå tillbaka till föregående meny.



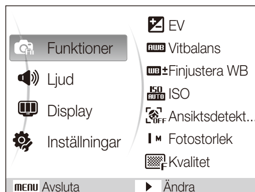
Tryck ned [**Avtryckaren**] om du vill återgå till fotograferingsläget.

Exempel: Välja ett alternativ för vitbalansen i P-läget

1. Vrid lägesväljaren till **P**.



2. Tryck på [**MENU**].

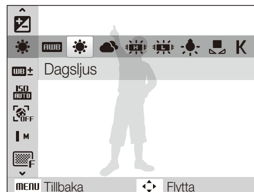


3. Vrid på navigeringsknappen eller tryck på [**DISP**] eller [ ] för att bläddra till **Funktioner** och tryck sedan på [ ] eller [**OK**].

4. Vrid på navigeringsknappen eller tryck på [**DISP**] eller [ ] för att bläddra till **Vitbalans** och tryck sedan på [ ] eller [**OK**].



5. Vrid på navigeringsknappen eller tryck på [ ] eller [ ] för att bläddra till ett vitbalansalternativ.



6. Tryck på [**OK**].

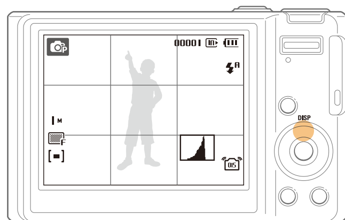
Ställa in display och ljud

Lär dig ändra displayens standardinställningar efter dina egna önskemål.

Ändra displaytyp

Välj skärmtyp för fotograferings- och uppspelningsläget.

Tryck på [DISP] flera gånger för att ändra displaytyp.

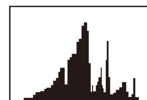


Läge	Beskrivning
Fotografering	• Visa all information om fotografering • Dölja information om fotografering, med undantag av antalet foton • Visa rutnät och histogram
Uppspelning	• Visa information om det aktuella fotot • Dölja information om den aktuella filen • Visa information om det aktuella fotot, med undantag av bildinställningar och histogram

Om ett histogram

Ett histogram är diagram som visar hur ljuset sprids i ditt foto. Om histogrammet har en hög stapel till vänster, är fotot mörkt. En hög stapel till höger på diagrammet betyder att fotot är ljust. Höjden på staplarna har att göra med färginformation. Ju mer det finns av en viss färg, desto högre blir stapeln.


Underexponerad


Välexponerad


Överexponerad

Ställa in ljud

Ange om kameran ska reagera med ett speciellt ljud när du använder den.

1 Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.

2 Välj **Ljud** → **Pipljud** → ett alternativ.

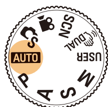
Alternativ	Beskrivning
Av	Kameran reagerar inte med något ljud.
1/2/3	Kameran reagerar med ljud.

3 Tryck på [MENU] för att återgå till föregående skärm.

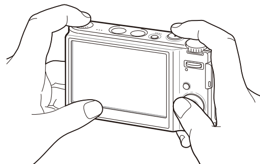
Ta foton

Lär dig standardfunktionerna för att fotografera lätt och snabbt i Auto-läget.

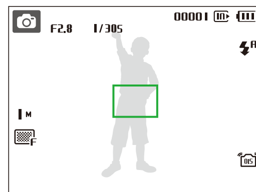
1. Vrid lägesväljaren till AUTO.



2. Komponera ditt motiv i ramen.



3. Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
   - En grön ram innebär att objektet är i fokus.



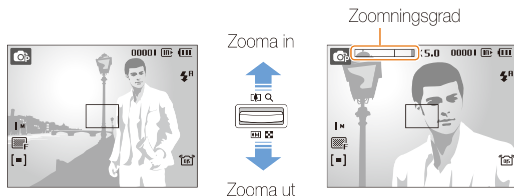
4. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.


Se sidan 23 för tips om att ta skarpare foton.

Zooma

Du kan ta närbilder genom att zooma. Det finns en optisk zoomningsfunktion (5X) och en digital zoomningsfunktion (5X) i kameran. Genom att använda båda kan du zooma upp till 25X.

Tryck på [**Zoom**] uppåt för att zooma in på motivet. Tryck på [**Zoom**] nedåt för att zooma ut.

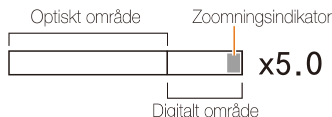




Den tillgängliga zoomningsgraden för videor kan variera.

Digital zoom

Om zoomningsindikatorn finns i det digitala området använder kameran den digitala zoomen. Bildkvaliteten kan bli sämre när den digitala zoomen används.

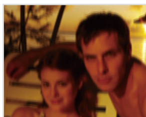


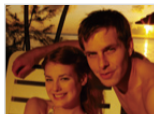


- Den digitala zoomen kan inte användas i lägena, , SCN (i vissa motivlägen) och samt när du använder **Ansiktsdetektering**.
- Det kan ta längre tid att spara ett foto när den digitala zoomen används.

Reducera kameraskakningar (OIS)

Reducera kameraskakningar optiskt i fotograferingsläget.


Utan korrigering


Med korrigering

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Funktioner** → **OIS** → ett alternativ.

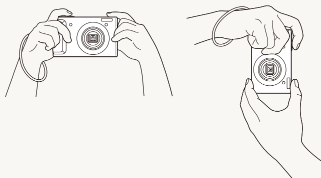
Alternativ	Beskrivning
OIS OFF	**Av**: Inaktivera OIS-funktion.
OIS	**På**: Aktivera OIS-funktion.



- Det är inte säkert att OIS fungerar när:
  - du flyttar kameran för att följa ett motiv i rörelse
  - du använder digital zoom
  - mycket kameraskakning förekommer
  - slutarhastigheten är långsam (t.ex. när du väljer **Natt** i SCN-läge)
  - batteriet är svagt
  - du tar närbilder
- Om du använder OIS-funktionen och ett stativ kan bilden bli oskarp på grund av vibrationer i OIS-sensorn. Stäng av OIS-funktionen om du använder ett stativ.
- Om kameran utsätts för stötar blir bilden suddig. Slå i så fall av kameran och slå på den igen så att OIS-funktionen kan användas korrekt.

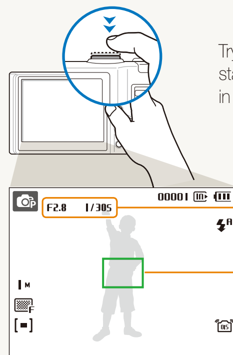
Tips för att ta skarpare foton

Håll kameran på rätt sätt



Kontrollera att ingenting skymmer objektivet.

Tryck ned avtryckaren halvvägs



Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs och ställ in fokus. Fokus och exponering ställs in automatiskt.

Bländarvärde och slutarhastighet är inställda.

Fokusram

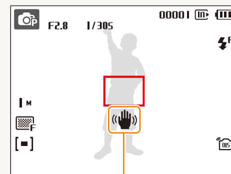
- Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot om ramen är grön.
- Ställ in ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs en gång till om ramen är röd.

Reducera kameraskakningar



- Välj alternativet OIS för att minska kameraskakningarna optiskt. (sid 22)
- Välj läget DUAL för att minska kameraskakningar både optiskt och digitalt. (sid 27)

När visas



Kameraskakningar

Undvik att använda bilxtalternativen **Långsam synk.** eller **Av** vid fotografering i mörker. Bländaren är öppen under en längre tid och det kan bli svårare att hålla kameran stilla.

- Använd ett kamerastativ eller ange inställningen för blixten till **Utfyllnadsblixt**. (sid 41)
- Ange ISO-tal. (sid 43)



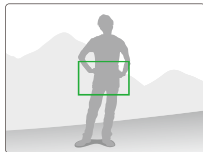
Förhindra att objektet blir ofokuserat

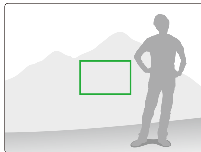
Det kan vara svårt att fokusera objektet när:
- det är liten kontrast mellan objektet och bakgrunden (när objektet är klätt i samma färg som bakgrunden)
- ljuskällan bakom objektet är för stark
- motivet är starkt reflekterande
- motivet innehåller horisontella mönster som t.ex. persienner
- objektet inte är placerat mitt i ramen



Använda fokuslås

Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera. När objektet är i fokus kan du flytta ramen för att ändra kompositionen. Tryck ned [**Avtryckaren**] när du vill ta fotot.



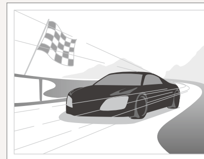


- När du fotograferar i svagt ljus



Slå på blixten. (sid 41)

- När objektet rör sig snabbt



Använd serietagnings- eller rörelsefunktionen. (sid 55)

Utökade funktioner

Lär dig hur du fotograferar genom att välja ett läge samt spela in ett videoklipp eller ett röstmemo.

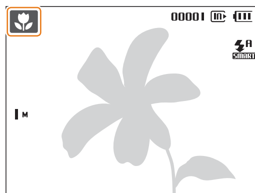
Använda läget Smart Auto

I det här läget väljer kameran automatiskt lämpliga kamerainställningar beroende på vilken typ av motiv som identifieras. Det är praktiskt om du inte känner till hur du ställer in kameran för olika motiv.

1 Vrid lägesväljaren till .

2 Komponera ditt motiv i ramen.

- Kameran väljer motiv automatiskt. En lämplig lägesikon visas längst upp till vänster på skärmen.



Ikon	Beskrivning
	Visas när du tar foton av landskap.
	Visas när du tar foton av ljusa bakgrunder.
	Visas när du tar foton av landskap på natten. Kan bara användas om blixten är avstängd.
	Visas när du tar porträttfoton på natten.
	Visas när du tar foton av landskap med motljus.
	Visas när du tar porträttfoton med motljus.
	Visas när du fotograferar porträtt.

Ikon	Beskrivning
	Visas när du tar närbilder.
	Visas när du tar närbilder av text.
	Visas när kameran och objektet står stabilt en stund.
	Visas när du fotograferar motiv som rör sig.

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

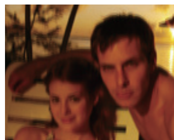
4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

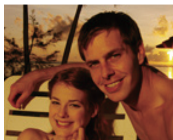


- Om kameran inte kan identifiera ett passande motiv ändras inte och standardinställningarna används.
- Även om ett ansikte kan identifieras är det inte säkert att porträttläget väljs. Det beror på objektets placering och på belysningen.
- Beroende på fotograferingsmiljö, t.ex. kameraskakningar, belysning och avstånd till objektet, är det inte säkert att kameran väljer rätt motiv.
- Beroende på objektets rörelser är det inte säkert att läget identifieras även om du använder ett stativ.

Använda läget DUAL IS

Reducera kameraskakningar och förhindra att bilderna blir oskarpa med hjälp av funktionerna OIS och DIS (optisk respektive digital bildstabilisering).


Utan korrigering


Med korrigering

1 Vrid lägesväljaren till DUAL.

2 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.



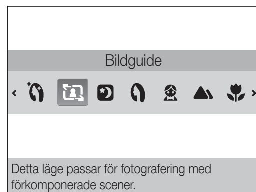
- Den digitala zoomen fungerar inte i det här läget.
- Fotot kan endast korrigeras optiskt när den aktuella ljuskällan är starkare än ett lysrör.
- Om motivet rör sig snabbt kan fotot bli oskarpt.
- Aktivera alternativet OIS för att minska kameraskakningar i olika fotograferingslägen. (sid22)

Använda motivläget

Ta ett foto med förinställda alternativ för särskilda motiv.

1 Vrid lägesväljaren till SCN.

2 Välj motiv.



- Du kan ändra motivläge genom att trycka på [MENU] och välja **Motiv** → ett motiv.
- Mer information om läget Skönhetsbild finns i ”Justera hudton och dölja skönhetsfläckar”.
- Se ”Använda bildguiden” på sidan 29 om du vill använda läget Bildguide.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Justera hudton och dölja skönhetsfläckar

Ta ett foto av en person med inställningsalternativ som förskönar utseendet.

1 Vrid lägesväljaren till SCN.

2 Välj **Skönhetsbild**.

3 Tryck på [MENU] om du vill få personens hudfärg (endast ansiktet) att se klarare ut.

4 Välj **Funktioner** → **Ansiktston** → ett alternativ.

- Välj en högre inställning för att göra hudfärgen klarare.



5 Om du vill försköna ansiktet ska du trycka på [MENU].

6 Välj **Funktioner** → **Ansiktsretusch** → ett alternativ.
- Välj en högre inställning för att dölja flera skönhetsfläckar.



7 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

8 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.


Fokusavståndet ställs in på **Auto makro**.

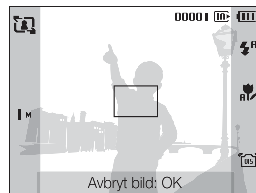
Använda bildguiden

Om du vill att någon annan ska ta ett foto av dig kan du arrangera motivet med funktionen bildguide. Med bildguiden får den andra personen hjälp att ta ett foto av dig genom att delar av det förarrangerade motivet visas.

1 Vrid lägesväljaren till SCN.

2 Välj **Bildguide**.

3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**].
- Transparenta guider syns till vänster och höger om ramen.



4 Be en annan person att ta fotot.
- Personen måste arrangera motivet i ramen med hjälp av guiderna och sedan trycka ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

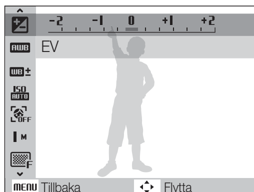
5 Tryck på [OK] för att ta bort guiderna.

Använda läget Program

Ange olika alternativ (utom slutarhastighet och bländarvärde) i läget Program.

1 Vrid lägesväljaren till **P**.

2 Ange inställningarna. (En lista med alternativ finns i "Bildinställningar".)



3 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

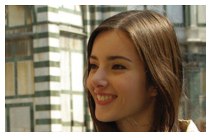
Använda läget Bländarprioritet, Slutarprioritet eller Manuell

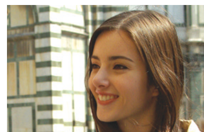
Kontrollera fotonas exponering genom att ställa in bländarvärde eller slutarhastighet. Du kan använda dessa alternativ i lägena Bländarprioritet, Slutarprioritet och Manuell.

Bländarvärde

Bländaren är ett hål som det kommer in ljus genom. Genom att justera bländarvärdet kan du kontrollera hur mycket ljus som når linsen när du tar ett foto. Genom att minska bländarvärdet (öppna bländaren) kommer mer ljus in och skärpan blir inte inställd på föremål längre bort. Det passar bra för närbilder eller porträtt där du vill rikta uppmärksamheten på huvudobjektet.

När du ökar bländarvärdet blir skärpan inställd på föremål både nära och långt borta. Det passar bra för landskap där du vill visa hela motivet.


Stort bländarvärde


Litet bländarvärde

Slutarhastighet

Med slutarhastighet kan du kontrollera hur länge kamerans slutare förblir öppen när du tar ett foto. När du sänker slutarhastigheten kommer det mer ljus in i kameran och fotona blir ljusare. En lägre slutarhastighet kan även göra fotona oskarpa om objektet eller kameran rör på sig.

När du ökar slutarhastigheten blir fotona mörkare. Med en högre slutarhastighet minskas även oskärpan om objektet eller kameran rör sig.

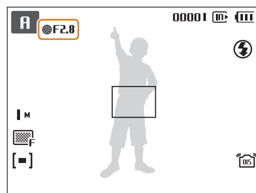

Låg slutarhastighet


Hög slutarhastighet

Använda läget Bländarprioritet

I läget Bländarprioritet kan du ställa in bländarvärdet manuellt, så ställer kameran in lämplig slutarhastighet automatiskt.

1. Vrid lägesväljaren till **A**.
2. Ställ in bländarvärdet genom att vrida på navigeringsknappen.
   - Mer information om bländarvärde finns på sidan 31.

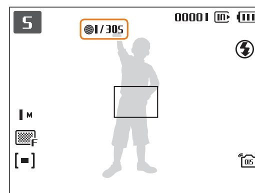


3. Ange inställningarna. (En lista med alternativ finns i "Bildinställningar".)
4. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
5. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Använda läget Slutarprioritet

I läget Slutarprioritet kan du ställa in slutarhastigheten manuellt, så ställer kameran in lämpligt bländarvärde automatiskt.

1. Vrid lägesväljaren till **S**.
2. Tryck på [**OK**] och ställ in slutarhastigheten genom att vrida på navigeringsknappen.
   - Mer information om slutarhastighet finns på sidan 31.



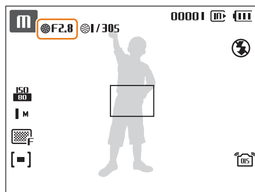
3. Ange inställningarna. (En lista med alternativ finns i "Bildinställningar".)
4. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
5. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Använda läget Manuell

I läget Manuell kan du ställa in både bländarvärde och slutarhastighet manuellt.

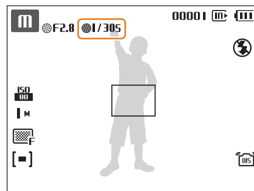
1 Vrid lägesväljaren till **M**.

2 Ställ in bländarvärdet genom att vrida på navigeringsknappen.



3 Välj slutarhastighet genom att trycka på [OK].

4 Ställ in slutarhastigheten genom att vrida på navigeringsknappen.



5 Ange inställningarna. (En lista med alternativ finns i "Bildinställningar".)

6 Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.

7 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

Använda användarläget

Du kan ställa in fotograferingsalternativ manuellt och spara dem som ett eget fotograferingsläge.

Konfigurera inställningar

1. Vrid lägesväljaren till **P**, **A**, **S** eller **M**.
2. Ange inställningarna. (En lista med alternativ finns i "Bildinställningar".)
3. Tryck på [**MENU**].
4. Välj **Funktioner** → **Användarregistrering** och tryck på [**OK**].



5. Välj **Ja**.
   - De inställda alternativen sparas i användarläget.

Använda egna inställningar

1. Vrid lägesväljaren till **USER**.
2. Arrangera motivet i ramen och tryck ned [**Avtryckaren**] halvvägs för att fokusera.
3. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.



Du kan uppdatera alternativa inställningar i **USER**-läge.

Spela in ett videoklipp

Spela in HD-videoklipp på upp till 20 minuter. Det inspelade videoklippet sparas i filformatet H.264 (MPEG-4.AVC).



- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) är ett högkomprimerat videoformat som är fastställt av de internationella standardiseringsorganisationerna ISO/IEC och ITU-T.
- Det är inte säkert att ditt minneskort stöder inspelning i HD. Välj i så fall en lägre upplösning. (sid 38)
- När optisk bildstabilisering (OIS) är aktiverat kan videoklippet spelas in med OIS-ljud.

1. Vrid lägesväljaren till (video).
2. Tryck på [MENU].
3. Välj **Funktioner** → **Bilder per sek** → en bildhastighet (antalet bilder per sekund).
   - När du ökar bildhastigheten blir rörelserna naturligare, men filstorleken ökar.



60 BPS är bara tillgängligt när videoupplösningen är 320 x 240.

4. Tryck på [MENU].
5. Välj **Funktioner** → **Röst** → ett ljudalternativ.

Alternativ	Beskrivning
(mikrofon)	**På**: Spela in ett videoklipp med ljud. (Ljudinspelningen avbryts när du zoomar.)
(mikrofon av)	**Av**: Spela in ett videoklipp utan ljud.

6. Ange andra lämpliga inställningar. (En lista med inställningar finns i "Bildinställningar".)
7. Tryck ned [**Avtryckaren**] för att börja spela in.
8. Tryck ned [**Avtryckaren**] när du vill stoppa inspelningen.

Pausa inspelningen

Det går att pausa kameran temporärt medan ett videoklipp spelas in. Med den här funktionen kan du spela in olika favoritscener i samma videoklipp.

Tryck på [OK] för att pausa under inspelning. Tryck igen för att fortsätta.

Spela in röstmemon AUTO P A S M DUAL SCN

Lär dig hur du spelar in röstmemon som du sedan kan spela upp när du vill. Du kan lägga till röstmemon till ett foto som en liten påminnelse om fotograferingstillfället.



Du får den bästa ljudkvaliteten om du spelar in på 40 cm avstånd från kameran.

Spela in ett röstmemo

1 Tryck ned [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Röst** → Inspelning.

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att spela in.



- Tryck på [OK] för att pausa eller fortsätta inspelningen.
- Du kan spela in röstmemon som är upp till 10 timmar långa.

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att avsluta.

- Tryck ned [**Avtryckaren**] igen om du vill spela in ett nytt röstmemo.

5 Tryck på [MENU] för att byta till fotograferingsläget.

Lägga till ett röstmemo till ett foto

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Röst** → **Memo**.

3 Arrangera motivet i ramen och ta ett foto.

- Du börjar spela in röstmemot direkt efter att fotot har tagits.

4 Spela in ett kort röstmemo (max. 10 sekunder).

- Tryck ned [**Avtryckaren**] för att stoppa inspelningen av röstmemot.

Bildinställningar

Lär dig de olika inställningar som du kan göra i fotograferingsläget.

Välja upplösning och kvalitet

Lär dig hur du ändrar inställningar för bildupplösning och kvalitet.

Välja upplösning

När du ökar upplösningen blir det fler bildpunkter i fotot eller videoklippet och du kan skriva ut på ett större papper eller visa på en större skärm. När du använder en högre upplösning ökar även filstorleken.

När du tar ett foto:

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Fotostorlek** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
12M	**4000 X 3000**: Skriva ut på A1-papper.
10M	**3984 X 2656**: Skriva ut på A2-papper i bredbildsformat (3:2).
9M	**3968 X 2232**: Skriva ut på A2-papper i panoramaformat (16:9) eller spela upp på en HDTV.
9M	**2976 X 2976**: Skriv ut på A2-papper i fyrkantigt format (1:1).
8M	**3264 X 2448**: Skriva ut på A3-papper.
5M	**2592 X 1944**: Skriva ut på A4-papper.
3M	**2048 X 1536**: Skriva ut på A5-papper.
2M	**1920 X 1080**: Skriva ut på A5-papper eller spela upp på HDTV.
1M	**1024 X 768**: Bifoga till ett e-postmeddelande.

När du spelar in ett videoklipp:

1 Tryck på [MENU] i läge .

2 Välj **Funktioner** → **Videostorlek** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Spela upp filer i hög kvalitet på en HDTV.
1280	**1280 X 720**: Spela upp på en HDTV.
640	**640 X 480**: Spela upp på en vanlig TV.
320	**320 X 240**: Ladda upp på Internet.

Välja bildkvalitet

Foton som du tar komprimeras och sparas i JPEG-format. Högre bildkvalitet ger större filstorlek.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

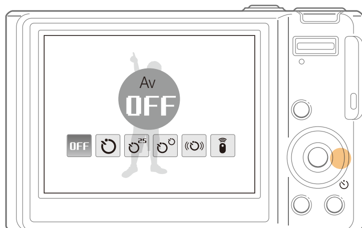
2 Välj **Funktioner** → **Kvalitet** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
SF	**Superfin**
F	**Fin**
N	**Normal**

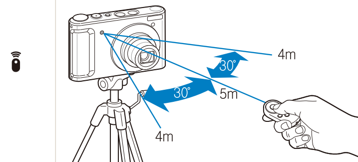
Använda självutlösaren

Lär dig dig hur du använder självutlösaren för att fördröja bildtagningen.

1 Tryck på [⏲] i fotograferingsläget.



2 Välj ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
OFF	**Av**: Självutlösaren är inte aktiverad.
	10 sek: Ta ett foto om 10 sekunder.
2S	**2 sek**: Ta ett foto om 2 sekunder.
	Dubbel: Ta ett foto om 10 sekunder och ytterligare ett 2 sekunder senare.
	Rörelsetimer: Ta ett foto efter att din rörelse har känts av. (sid 40)
	Fjärr: Ta ett foto efter 2 sekunder varje gång som du trycker på avtryckaren på fjärrkontrollen. 

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

3 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att starta timern.

- AF-lampan/timerlampan blinkar. Kameran tar ett foto automatiskt efter den angivna tiden.



- Tryck på [⏲] för att avbryta timern.
- Beroende på vilket alternativ för ansiktsdetektering som har valts kan det hända att självutlösaren inte är tillgänglig eller att vissa inställningar för självutlösaren inte kan användas.

Använda rörelsetimer

1 Tryck på [ ] i fotograferingsläget.

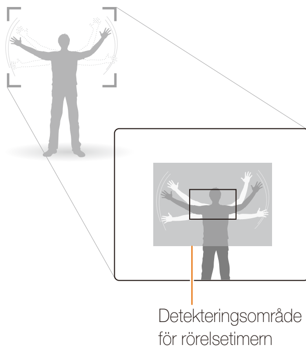
2 Välj .

3 Tryck ned [**Avtryckaren**].

4 Ställ dig inom 3 m från kameran inom 6 sekunder efter att du har tryckt ned [**Avtryckaren**].

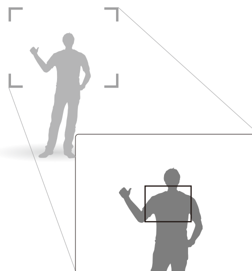
5 Gör en rörelse, t.ex. vinka med armen, för att aktivera timern.

- AF-lampan/timerlampan börjar blinka i snabb takt när kameran känner av din rörelse.



6 Posera för fotot medan AF-lampan/timerlampan blinkar.

- AF-lampan/timerlampan slutar att blinka just innan kameran tar fotot automatiskt.





Rörelsetimern fungerar inte när:

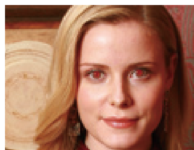
- du är längre bort än 3 m från kameran
- din rörelse är för liten
- det är för ljust eller motljuset är för starkt

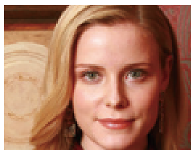
Mörkerfotografering

Lär dig hur du fotograferar på natten eller när ljuset är svagt.

Förhindra röda ögon AUTO P SCN

Om du använder blixt och tar ett foto av en person i svag belysning kan ögonen lysa röda. Välj **Röda ögon** eller **Röda ögon-reduktion** för att förhindra detta.

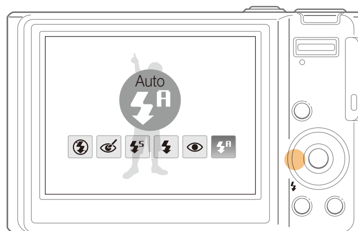




Använda blixt AUTO P A S M SCN

Använd blixt när du tar ett foto i svag belysning eller när det behövs mer ljus i fotot.

1 Tryck på [⚡] i fotograferingsläget.



2 Välj ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
ⓧ	**Av**: • Blixten används inte. • Kameraskakningsvarningen (✋) visas när du tar bilder i svag belysning.
⚡A SMART	**Auto**: En lämplig blixtinställning väljs automatiskt för det identifierade motivet i S-läge.

Alternativ	Beskrivning
	Röda ögon-reduktion*: • Blixten aktiveras när objektet eller bakgrunden är mörk. • Kameran korrigerar röda ögon genom en avancerad analysfunktion i programmet.
	Långsam synk.: • Blixten används och slutaren är öppen under en längre tid. • Välj den här inställningen när du vill ha mer ljus på omgivningen för att se mer av bakgrunden. • Använd ett stativ för att förhindra att fotot blir oskarpt.
	Utfyllnadsblixt: • Blixten används alltid. • Ljusintensiteten justeras automatiskt.
	Röda ögon*: • Blixten aktiveras när objektet eller bakgrunden är mörk. • Kameran reducerar röda ögon.
	Auto: Blixten aktiveras automatiskt när objektet eller bakgrunden är mörk.

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

* Det finns ett intervall mellan två blixtar. Flytta inte kameran förrän blixten utlöses en andra gång.

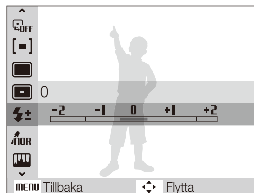


- Blixtalternativen är inte tillgängliga när du väljer ett serietagningsalternativ eller väljer **Självporträtt** eller **Blinkdetektering**.
- Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 93)
- Om det finns ljusreflexer eller mycket damm i luften kan det synas små prickar på fotot.

Ställa in blixtstyrka P A S M

Ställ in blixtstyrka så att överexponering och underexponering kan undvikas.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Funktioner** → **Blixt EVC**.
3. Ställ in blixtstyrkan.





- Inställningen av blixtstyrka gäller eventuellt inte om:
  - objektet är för nära kameran
  - du ställer in ett högt ISO-tal
  - exponeringsvärdet är för stort eller för litet
- I vissa fotograferingslägen kan du inte använda den här funktionen.

Ställa in ISO-tal P A S M

ISO-talet är ett mått på filmens ljuskänslighet enligt definition av ISO (International Organisation for Standardisation). Ju högre ISO-tal du väljer, desto känsligare för ljus blir kameran. Med ett högre ISO-värde får du bättre bilder utan att använda blixten.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **ISO** → ett alternativ.
   - Välj ISO AUTO för att använda lämpligt ISO-tal i förhållande till ljusstyrkan på objektet och omgivande ljusförhållanden.



- Ju högre ISO-tal du väljer, desto mer bildbrus kan uppkomma.
- När **Rörelse** är inställd, kommer ISO-hastighet att ställas in på **Auto**.
- När du ställer in ISO-talet på 3200 kan du bara välja en upplösning på 3M eller lägre.

Ändra kamerans fokus

Lär dig du hur du ställer in kamerans fokus beroende på motiv.

Använda makro AUTO P A S M DUAL

Använd makro för att ta närbilder på objekt som t.ex. blommor och insekter. Mer information om makroinställningar finns i "Ställa in fokusavståndet"



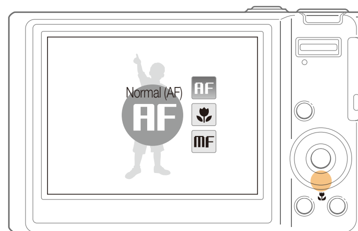


- Försök att hålla kameran mycket stilla för att undvika oskärpa.
- Stäng av blixten om avståndet till objektet är mindre än 40 cm.

Ställa in fokusavståndet AUTO P A S M DUAL

Välj lämpligt fokus beroende på avståndet till objektet för att ta skarpa foton.

1 Tryck på [ ] i fotograferingsläget.



2 Välj ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
AF	**Normal (AF)**: Fokusera på objekt som är på ett större avstånd än 40 cm (mer än 80 cm med zoom).
	Makro: Fokusera på objekt som är på ett avstånd på 5 - 40 cm (50 - 80 cm med zoom).
	Auto makro: Fokusera på objekt som är på ett större avstånd än 5 cm (mer än 50 cm med zoom).
MF	**Manuell fokus**: Fokusera på ett objekt genom att ställa in fokusavståndet manuellt. (sid 45)

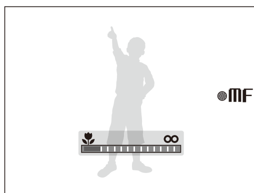
Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

Ställa in fokusavståndet manuellt

1 Tryck på [ ] i fotograferingsläget.

2 Välj **Manuell fokus**.

3 Ställ in slutarhastigheten genom att vrida på navigeringsknappen.





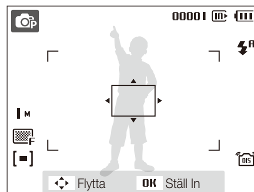
- När du ställer in fokusavståndet manuellt och kameran inte fokuserar på objektet kan fotot bli oskarpt.
- Om du använder denna funktion, kan du inte ställa in ansiktsdetektering och alternativ för fokuseringsområden.

Använda urvalsfokus P A S M DUAL

Du kan fokusera på en särskild del av motivet. Välj var du vill ha fokus.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Fokusområde** → **Val AF**.



3 Vrid eller tryck på navigeringsknappen för att flytta ramen till det område du vill fokusera och tryck på [OK].

4 Tryck ned [**Avtryckaren**] för att ta fotot.

- Tryck på [OK] för att ändra fokusområdet.



Om du använder denna funktion, är ansiktsdetektering inte tillgänglig.

Ställa in fokusområdet AUTO P A S M DUAL SCN

Bilderna kan förbättras genom att välja ett lämpligt fokusområde i förhållande till objektets placering i motivet.

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Funktioner** → **Fokusområde** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
	Centrerad AF: Fokusera på mitten (lämpligt när objektet är placerat mitt i bilden).
	Multi AF: Fokusera på ett eller flera av 9 möjliga områden.
	Val AF: Fokusera på det område du väljer. (sid 45)

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

Använda ansiktsdetektering AUTO P A S M DUAL SCN

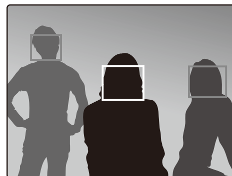
När du använder alternativ för ansiktsdetektering identifierar kameran ansikten automatiskt. Exponeringen ställs in automatiskt när kameran fokuserar på ett ansikte. Ta foton snabbt och enkelt genom att använda **Blinkdetektering** för att känna av slutna ögon och **Leendebild** för att ta bilder på människor som ler.



- Det är inte säkert att ansiktsdetektering fungerar när:
  - objektet är på stort avstånd från kameran (fokusramen är orange i **Leendebild** och **Blinkdetektering**)
  - det är för ljust eller för mörkt
  - objektet inte är vänt mot kameran
  - objektet bär solglasögon eller mask
  - objektet har motljus eller också är ljusförhållandena inte stabila
  - objektets ansiktsuttryck ändras markant
- Ansiktsdetektering är inte tillgänglig när:
  - du använder en fotostil
  - du justerar mättnaden
  - du ställer in **Manuell fokus** eller **Val AF**
- När du väljer alternativet Ansiktsdetektering kan inte digital zoom användas.
- Beroende på vilket alternativ för ansiktsdetektering som har valts kan det hända att självutlösaren inte är tillgänglig eller att vissa inställningar för självutlösaren inte kan användas.
- Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

Identifiera ansikten

Kameran detekterar mänskliga ansikten automatiskt (upp till 10 ansikten).



1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Funktioner** → **Ansiktsdetektering** → **Normal**.
   - Det närmaste ansiktet visas i en vit fokusram och övriga ansikten visas i grå ramar.



Ju närmare du är motivet, desto snabbare kan kameran identifiera ansikten.

Ta ett självporträtt

Ta ett foto på dig själv. Fokusavståndet ställs in på närbild och kameran ger ifrån sig en signal.



1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Ansiktsdetektering** → **Självporträtt**.

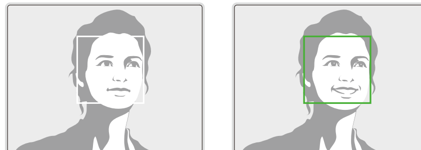
3 När du hör en kort signal trycker du ned [**Avtryckaren**].



För att aktivera eller inaktivera signalen väljer du **Självporträtt** i ljudinställning-arna. (sid 81)

Ta en leendebild

När kameran identifierar ett leende tas en bild automatiskt.



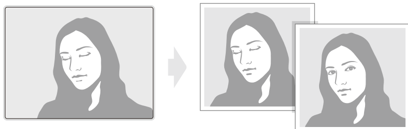
1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Ansiktsdetektering** → **Leendebild**.

- En person som ler ett stort leende är lättare att identifiera.

Identifiera ögon som blinkar

Om kameran känner av slutna ögon tas automatiskt 2 bilder i följd.



1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Ansiktsdetektering** → **Blinkdetektering**.



- Flytta inte kameran medan "**Fotograferar**" visas på skärmen.
- Om funktionen skulle misslyckas visas meddelandet "**Bild tagen med slutna ögon**". Ta ett nytt foto.

Ställa in ljusstyrka och färg

Lär dig hur du justerar ljusstyrka och färg för att få bättre bildkvalitet.

Ställa in exponering manuellt (EV) P A S DUAL

Beroende på intensiteten i omgivande ljus kan foton ibland bli för ljusa eller för mörka. I detta fall kan du ändra exponeringen för att fotot ska bli bättre.


Mörkare (-)


Neutral (0)


Ljusare (+)

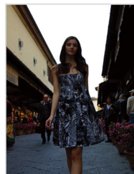
1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Funktioner** → **EV**.
3. Välj ett värde för att ändra exponeringen.



- När du har justerat exponeringen kvarstår inställningen. Du kan behöva ändra exponeringsvärdet senare för att undvika över- eller underexponering.
- Om det är svårt att bestämma lämplig exponering kan du använda **AEB** (automatisk alternativexponering). Kameran tar foton med olika exponering: normal, underexponerat och överexponerat. (sid 55)

Kompensera för motljus (ACB) P A S

Objektet blir troligtvis för mörkt om det finns en ljuskälla bakom objektet eller om det är stor kontrast mellan objektet och bakgrunden. I dessa fall väljer du inställningen ACB (autokontrastbalans).


Utan ACB


Med ACB

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Funktioner** → **ACB** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
OFF	**Av**: ACB är inaktiverat.
	På: ACB är på.



- Funktionen ACB är alltid aktiverad i läget AUTO.
- Du kan inte ställa in serietagningsalternativ när den här funktionen är på.

Byta mätningsalternativ P A S M DUAL

Mätningsläget anger på vilket sätt kameran mäter mängden ljus. Dina foton får olika ljusstyrka och kontrast beroende på vilket mätningsläge du väljer.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Mätning**.

Alternativ	Beskrivning
[■]	**Multi**: • Kameran delar in motivet i flera områden och mäter ljusstyrkan i respektive område. • Lämpligt för foton i allmänhet.
[•]	**Spot**: • Kameran mäter ljusstyrkan enbart i ramens mittpunkt. • Om objektet inte är placerat i mitten av motivet kan exponeringen bli felaktig. • Lämpligt för objekt med motljus.
[⊙]	**Center-viktad:** • Kameran mäter upp ett medelvärde för hela fokusramen med tyngdpunkt på mitten. • Lämpligt för foton där objektet är placerat mitt i fokusramen.

Välja en ljuskälla (vitbalans) P A S M DUAL

Färgerna i fotot beror på vilken typ och kvalitet ljuskällan har. Om du vill att färgerna ska vara naturtrogna kalibrerar du vitbalansen genom att välja ljusförhållande, t.ex. Auto VB, Dagsljus, Moln eller Glödlampa, eller ställa in färgtemperaturen manuellt. Du kan även ställa in färgen för de förinställda ljuskällorna så att färgerna på fotot överensstämmer med verkligheten vid blandade ljusförhållanden.



AWB (Auto VB)



(Dagsljus)



(Moln)



(Glödlampa)

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Vitbalans** → ett alternativ.

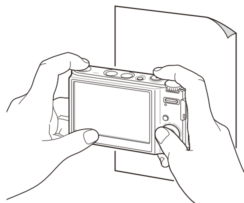
Ikon	Beskrivning
AWB	**Auto VB**: Automatiska inställningar efter olika ljusförhållanden.
☀	**Dagsljus**: För utomhusfotografering en solig dag.
☁	**Moln**: För utomhusfotografering en mulen dag eller i skuggan.
H	**Lysrör H**: För fotografering i varmt lysrörsljus (dagsljus- eller fullfärgslysrör).
L	**Lysrör L**: För fotografering i vitt lysrörsljus.
	Glödlampa: För inomhusfotografering i glödlamps- eller halogenlampljus.
	Mätning: Slutare (Egen inställning): Egna förinställda inställningar.
K	**Färgtemperatur**: Ställ in ljuskällans färgtemperatur. (sid 53)

Egen inställning av vitbalansen

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Vitbalans** → **Mätning: Slutare**.

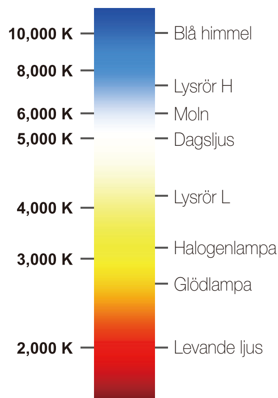
3 Rikta objektivet mot ett vitt papper.



4 Tryck ned [**Avtryckaren**].

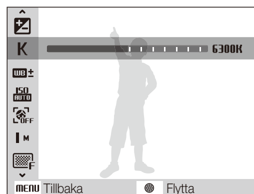
Färgtemperatur

Färgtemperatur är ett mått i kelvin på färgtonen på en viss typ av ljuskälla. När färgtemperaturen höjs blir färgdistributionen kallare. När färgtemperaturen sänks blir färgdistributionen i stället varmare.



Ställa in färgtemperatur

1. Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.
2. Välj **Funktioner** → **Vitbalans** → **Färgtemperatur**.
3. Ställ in färgtemperaturen.



4. Tryck på [OK] för att spara inställningarna.

Anpassa förinställda vitbalansalternativ

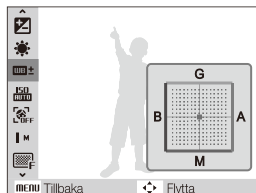
1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Vitbalans** → ett vitbalansalternativ.

3 Tryck på [MENU].

4 Välj **Funktioner** → **Finjustera WB** → **På**.

5 Ställ in värdet på koordinaterna.

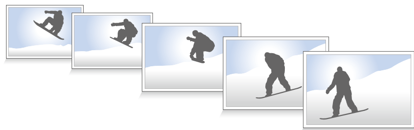


- G: Grön
- A: Bärnsten
- M: Magenta
- B: Blå

6 Tryck på [OK] för att spara inställningen.

Använda serietagningslägen P A S M SCN

Det kan vara svårt att fotografera objekt som rör sig snabbt eller att få naturliga ansiktsuttryck och gester. Välj i sådana fall ett av serietagningslägena.



1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Tagningsläge** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
	Enstaka: Ta ett enstaka foto.
	Serietagning: • Kameran tar bilder kontinuerligt när du trycker ned [**Avtryckaren**]. • Maximalt antal foton beror på minneskortets kapacitet.
	Rörelse: • När du trycker ned [**Avtryckaren**] tar kameran VGA-foton (6 foton per sekund, högst 30 foton). • Fotona visas automatiskt och sparas sedan.
	AEB: • Ta 3 foton med olika exponering: normal, underexponerat och överexponerat. • Använd stativ för att undvika oskärpa.

Alternativen kan variera beroende på fotograferingsläget.

- Blixt, självutlösare och ACB kan bara användas när du väljer **Enstaka**.
- När du väljer **Rörelse**, ställs ISO-hastigheten in på **Auto**.

Förbättra dina foton

Lär dig hur du förbättrar dina foton genom att använda fotostilar eller färger, eller göra vissa justeringar.

Använda fotostilar AUTO P A S M DUAL SCN

Använd olika stilar på fotona, t.ex. Mjuk, Hård eller Skog.


Mjuk


Hård


Skog

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Fotostilsväljare** → ett alternativ.
- Välj **Egen RGB** för att göra en egen inställning av RGB-tonen.



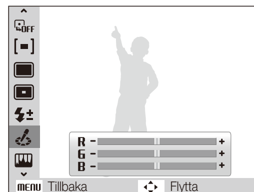
- Välj **Normal** om du vill använda alternativ för ansiktsdetektering.
- Beroende på vilken fotostil du väljer är vissa bildjusteringsalternativ inte tillgängliga.

Egen inställning av RGB-tonen

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Fotostilsväljare** → **Egen RGB**.

3 Välj en färg (R: Röd, G: Grön, B: Blå).



4 Välj färgmängd för den valda färgen.
(-: mindre eller +: mer)

Ändra dina foton P A S M

Ändra skärpa, mättnad och kontrast i fotona.

1 Tryck på [MENU] i fotograferingsläget.

2 Välj **Funktioner** → **Bildjustering**.

3 Välj ett justeringsalternativ.
- Kontrast
- Skärpa
- Mättnad

4 Välj ett värde för att ändra det valda alternativet.

Alternativ för kontrast	Beskrivning
-	Minska färg- och ljusstyrka.
+	Öka färg- och ljusstyrka.

Alternativ för skärpa	Beskrivning
-	Göra konturerna i fotot mjukare (lämpligt för redigering av fotona i datorn).
+	Göra konturerna i fotot skarpare för att förbättra tydligheten. Det kan också öka bildbruset.

Alternativ för mättnad	Beskrivning
-	Minska färgmättnaden.
+	Öka färgmättnaden.



- Välj **0** om du inte vill använda någon effekt. (lämpligt för utskrift)
- Beroende på vilket bildjusteringsalternativ du väljer är vissa fotostilar inte tillgängliga.

Uppspelning/Redigering

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp eller röstmemon och redigera foton eller videoklipp. Lär dig också att ansluta kameran till datorn, fotoskrivaren, TV:n eller HDTV:n.

Uppspelning

Lär dig visa foton, spela upp videoklipp eller röstmemon och hantera filer.

Starta uppspelningsläget

Visa foton eller spela upp videoklipp och röstmemon som har sparats i kameran.

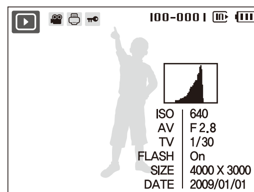
1 Tryck på [▶].
- Den senaste filen du har tagit eller spelat in visas.
- Om kameran är avstängd startas den.

2 Tryck på [⚡] eller [⏱] eller vrid på navigeringsknappen för att bläddra genom filerna.
- Håll [⚡] eller [⏱] nedtryckt när du bläddrar igenom filerna.



Ta ur minneskortet om du vill se en fil som har sparats i det interna minnet.

Display i uppspelningsläget

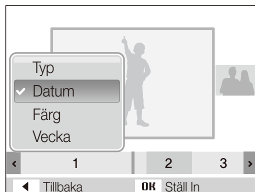


Ikon	Beskrivning
	Foto med röstmemo
	Videofil
	Utskriftsordning har angetts (DPOF)
	Skyddad fil
100-0001	Mappnamn - Filnamn
	Histogram

Visa filer per kategori i Smart Album

Visa och hantera filer i olika kategorier, t.ex. per datum, filtyp eller vecka.

1. Tryck på [**Zoom**] i uppspelningsläget.
2. Tryck på [**MENU**].
3. Välj en kategori.



Alternativ	Beskrivning
Typ	Visa filer per filtyp.
Datum	Visa filer per det datum som de sparades.
Färg	Visa filer per den mest förekommande färgen i bilden.
Vecka	Visa filer per den veckodag som de sparades.



Det kan ta en stund för kameran att byta kategori och omorganisera filer.

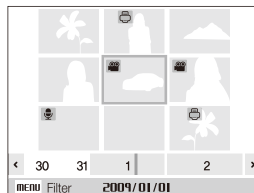
4. Tryck på [⚡] eller [⏱] för att bläddra igenom filerna.
   - Håll [⚡] eller [⏱] nedtryckt för att välja datum, filtyp, veckodag eller färg.
5. Tryck på [**OK**] när du vill återgå till normal vy.

Visa filer som minibilder

Sök bland minibilderna av filerna.



Tryck på [**Zoom**] nedåt i uppspelningsläget för att visa 9 eller 20 miniatyrbilder (tryck på [**Zoom**] uppåt för att återgå till tidigare läge).



För att	Gör så här
Bläddra bland filer	Vrid på navigeringsknappen eller tryck på [**DISP**], [🌷], [⚡] eller [⏱].
Radera filer	Tryck på [**Fn**] och välj **Ja**.

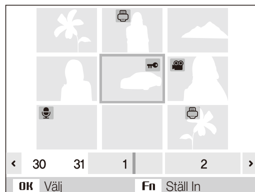
Skydda filer

Skydda filerna från att raderas av misstag.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **Skydda** → **Välj**.
- Du kan skydda alla filer genom att välja **Allt** → **Lås**.

3 Välj den fil du vill skydda och tryck på [OK].
- Tryck på [OK] igen om du vill avbryta ditt val.



4 Tryck på [Fn].

Radera filer

Radera enstaka filer eller alla filer på en gång. Det går inte att radera skyddade filer.

Radera en enstaka fil,

1 Välj en fil och tryck på [Fn] i uppspelningsläget.

2 Välj **Ja** för att radera filen.

Radera flera filer,

1 Tryck på [Fn] i uppspelningsläget.

2 Välj **Radera flera**.

3 Välj de filer du vill radera och tryck på [OK].
- Tryck på [OK] igen om du vill avbryta ditt val.

4 Tryck på [Fn].

5 Välj **Ja**.

För att radera alla filer,

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **Radera** → **Allt** → **Ja**.

Använda papperskorgen

Om du aktiverar papperskorgen sparas de foton som du raderar i papperskorgen istället för att raderas permanent. Det här gäller endast enstaka eller utvalda filer - om du väljer att radera alla filer sparas de inte i papperskorgen.

Öppna papperskorgen,

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **Papperskorg** → **På**.

Återställa filer från papperskorgen,

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **Papperskorg** → **Hämta**.



- Den här funktionen fungerar inte för videoklipp och röstmemon.
- Det kan ta längre tid att radera filer när du använder papperskorgsfunktionen.
- Om du formaterar det interna minnet raderas alla filer i papperskorgen.
- Papperskorgen rymmer filer upp till 10 MB. När du överskrider 10 MB-gränsen får du en fråga om du vill tömma papperskorgen. Välj **Ja** för att tömma papperskorgen och **Nej** för att endast radera den aktuella filen.

Kopiera filer till minneskortet

Du kan kopiera filer från det interna minnet till ett minneskort.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **Kopiera till kort**.

3 Välj **Ja** för att kopiera filer.

Visa foton

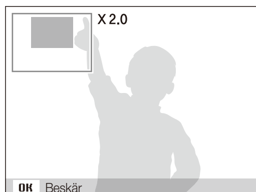
Zooma in på en del av ett foto eller visa foton i ett bildspel.

Förstora ett foto



Tryck på [**Zoom**] uppåt i uppspelningsläget för att förstora fotot (tryck på [**Zoom**] nedåt för att förminska fotot).

Det förstorade området och zoomningsgraden visas överst på skärmen. Maximal zoomningsgrad kan variera beroende på upplösning.



För att	Gör så här
Flytta det förstorade området	Tryck på [DISP], [macro], [flash], eller [timer].
Beskära det förstorade fotot	Tryck på [OK] (fotot sparas som en ny fil).

Starta ett bildspel

Du kan använda effekter och ljud till bildspelet.

1. Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Multibildspel**.
3. Välj ett alternativ av bildspelseffekt.
   - Gå till steg 5 om du vill starta bildspelet utan någon effekt.

Alternativ	Beskrivning
Bilder	Ange vilka foton som ska visas i bildspelet. • **Allt**: Visa alla foton i ett bildspel. • **Datum**: Visa alla foton från ett visst datum i ett bildspel. • **Välj**: Visa utvalda foton i ett bildspel.
Effekt	• Välja en övergångseffekt. • Välj **Av** om du inte vill använda effekter.
Intervall	• Ange intervallet mellan fotona. • Detta är tillgängligt när **Av** har valts som effektalternativ. • När det används tillsammans med andra effektalternativ än **Av** anges intervallet till 1 sek.
Musik	Välja bakgrundsmusik.

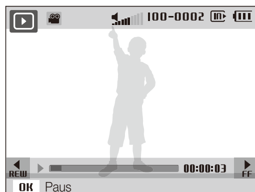
4 Ange bildspelseffekt.

5 Välj **Start** → **Spela**.
- Välj **Upprepa** för att upprepa bildspelet.
- Tryck på [OK] för att pausa eller fortsätta bildspelet.

Spela upp en video

Du kan spela upp en video, klippa ut en bild från en video eller beskära en video.

1 Välj video och tryck på [OK] i uppspelningsläget.



2 Använd följande knappar för att styra uppspelningen.

Tryck på	För att
[⚡]	Söka bakåt.
[OK]	Pausa eller återuppta uppspelningen.
[⏱]	Söka framåt.
[Zoom] uppåt eller nedåt	Ändra volymen.

Beskära en video under uppspelning

1 Tryck på [OK] vid den punkt där du vill att det nya videoklippet ska börja och tryck sedan på [**Zoom**] uppåt.

2 Tryck på [OK] för att fortsätta uppspelningen.

3 Tryck på [OK] vid den punkt där du vill att den nya videon ska sluta och tryck sedan på [**Zoom**] uppåt.

4 Välj **Ja**.



- Den ursprungliga videon måste vara minst 10 sekunder lång.
- Den redigerade videon sparas som en ny fil.

Klippa ut en bild under uppspelning

1 Tryck på [OK] på den punkt där du vill spara en stillbild.

2 Tryck på [♣].


En bild som klipps ut får samma filstorlek som den ursprungliga videofilen och den sparas som en ny fil.

Spela upp ett röstmemo som är tillagt till ett foto

Välj fotot med röstmemot och tryck på [OK] i uppspelningsläget.

- Tryck på [OK] för att pausa eller fortsätta.

Spela upp röstmemon

Spela upp ett röstmemo

1 Välj röstmemo och tryck på [OK] i uppspelningsläget.

2 Använd följande knappar för att styra uppspelningen.

Tryck på	För att
[⚡]	Söka bakåt.
[OK]	Pausa eller återuppta uppspelningen.
[⏲]	Söka framåt.
[♣]	Stoppa uppspelningen.
[Zoom] uppåt eller nedåt	Ändra volymen.

Redigera ett foto

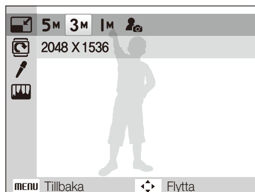
Du kan redigera foton på olika sätt, t.ex. ändra storlek, rotera, retuschera röda ögon och justera ljusstyrkan, kontrasten eller färgmättnaden.



Redigerade foton sparas som nya filer.

Ändra storlek på ett foto

1. Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Redigera** → **Ändra upplösning** → ett alternativ.

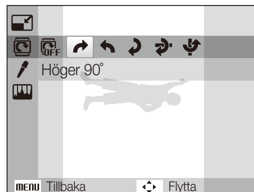




- Välj för att spara fotot som startbild. (sid 81)
- Du får tillgång till olika alternativ beroende på storleken på det foto du väljer.

Rotera ett foto

1. Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.
2. Välj **Redigera** → **Rotera** → ett alternativ.





Beroende på originalfotots storlek kan storleken på det roterade fotot ändras till en lägre upplösning.

Använda fotostilar

Använd olika stilar på fotona, t.ex. Mjuk, Hård eller Skog.

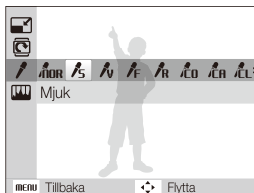

Mjuk


Hård


Skog

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Fotostilsväljare** → ett alternativ.
   - Välj **Egen RGB** för att göra en egen inställning av RGB-tonen.

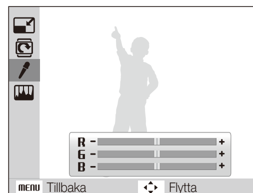


Egen inställning av RGB-tonen

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Fotostilsväljare** → **Egen RGB**.

3 Välj en färg (R: Röd, G: Grön, B: Blå).



4 Välj färgmängd för den valda färgen.
(-: mindre eller +: mer)

Korrigera exponeringsfel

Justera ACB (autokontrastbalans), ljusstyrka, kontrast eller färgmättnad, eliminera röda ögon eller retuschera skönhetsfläckar; eller lägg till brus i fotot.

Justera ACB (autokontrastbalans)

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Bildjustering** → **ACB**.

Eliminera röda ögon

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Bildjustering** → **Röda ögon-reduktion**.

Retuschera skönhetsfläckar

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Bildjustering** → **Ansiktsretusch**.

3 Ändra en nivå.

- Ju högre siffra, desto slätare ansikte.

Justera ljusstyrka/kontrast/mättnad

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Bildjustering**.

3 Välj ett justeringsalternativ.

- : Ljusstyrka
- : Kontrast
- : Mättnad

4 Välj ett värde för att ändra det valda alternativet. (-: mindre eller +: mer)

Lägga till brus till fotot

1 Välj foto och tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Redigera** → **Bildjustering** → **Lägga till brus**.

Skapa en utskriftsordning (DPOF)

Välj foton som ska skrivas ut och ange alternativ, t.ex. antal kopior och pappersformat.



- Minneskortet kan sedan lämnas till en fotoaffär som använder DPOF (Digital Print Order Format). Du kan också skriva ut fotona direkt med en DPOF-kompatibel skrivare.
- Var uppmärksam på fotoformatet eftersom vidvinkelbilder kan beskäras på sidorna vid utskrift.
- Du kan inte ange DPOF-utskrift för foton som har sparats i det interna minnet.

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **DPOF** → **Standard** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
Välj	Skriv ut de foton som valts.
Allt	Skriv ut alla foton.
Återställ	Återställ inställningarna.

3 Om du väljer **Välj**, ska du bläddra till ett foto och trycka på [**Zoom**] uppåt eller nedåt för att välja antal kopior. Upprepa proceduren för de foton du valt och tryck på [Fn].

- Om du väljer **Allt**, ska du trycka på [DISP] eller [macro] för att välja antal kopior och sedan trycka på [OK].

4 Tryck på [MENU].

5 Välj **Filalternativ** → **DPOF** → **Storlek** → ett alternativ.

Alternativ	Beskrivning
Välj	Ange utskriftsstorlek för det valda fotot.
Allt	Ange utskriftsstorlek för alla foton.
Återställ	Återställ inställningarna.

6 Om du väljer **Välj**, ska du bläddra till ett foto och trycka på [**Zoom**] uppåt eller nedåt för att välja utskriftsstorlek. Upprepa proceduren för de foton du valt och tryck på [Fn].

- Om du väljer **Allt**, ska du trycka på [DISP] eller [macro] för att välja utskriftsstorlek och sedan trycka på [OK].

Skriva ut foton som minibiler

1 Tryck på [MENU] i uppspelningsläget.

2 Välj **Filalternativ** → **DPOF** → **Index** → **Ja**.

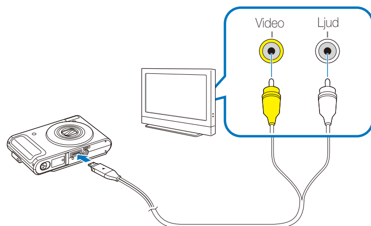


Om du anger utskriftsstorlek kan du endast skriva ut foton med DPOF 1.1-kompatibla skrivare.

Visa filer på en TV eller HDTV

Visa foton eller videoklipp genom att ansluta kameran till en TV med A/V-kabeln.

1 Välj videoutsignal i enlighet med lands- och regionstandard. (sid 83)
2 Stäng av kameran och TV:n.
3 Anslut kameran till TV:n med A/V-kabeln.



4 Slå på TV:n och välj videoutsignal med hjälp av TV:ns fjärrkontroll.
5 Starta kameran och tryck på [▶].
6 Visa foton eller spela upp videor med hjälp av kamerans knappar.



- På vissa TV-apparater kan det förekomma digitalt brus och det är inte säkert att hela bilden kan visas.
- Det är inte heller säkert att bilden visas centrerat på TV-skärmen på grund av TV:ns inställningar.
- Du kan fotografera och spela in videoklipp medan kameran är ansluten till en TV.

Visa filer på en HDTV

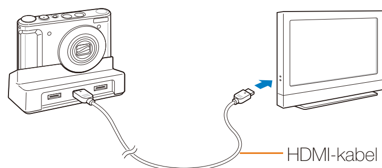
Du kan visa högkvalitativa och okomprimerade foton och videor på en HDTV med hjälp av HDMI-dockningsstationen (extra tillbehör). HDMI (High Definition Multimedia Interface) stöds av de flesta HDTV-apparater. Mer information finns i "Handbok för HDMI-dockningsstation".

1 Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.
2 Välj **Inställningar** → **HDMI-storlek**.
3 Välj en HDMI-upplösning.
4 Stäng av kameran och HDTV:n.

5 Sätt kameran i dockningsstationen och anslut HDTV:n och dockningsstationen med HDMI-kabeln.



Koppla loss A/V-kabeln om den är ansluten till dockningsstationen.



6 Slå på kameran.

- HDTV:n slås på automatiskt och kameraskärmen visas.

7 Visa filerna med hjälp av kamerans knappar eller fjärrkontrollen till kameran eller HDTV:n.



Om HDTV:n stöder profilen Anynet+(CEC) aktiverar du Anynet+ i inställningsmenyn (sid 83) och kan sedan styra alla anslutna Samsung A/V-enheter från TV:ns fjärrkontroll. Mer information finns i "Handbok för HDMI-dockningsstation"

Överföra filer till datorn

För Windows-användare

Överför filer genom att ansluta kameran till datorn.

Installera program

Maskin- och programvarukrav

Inställning	Krav
Processor	Pentium III 500 MHz eller högre (Pentium III 800 MHz eller högre rekommenderas)
Arbetsminne	256 MB eller mer (512 MB eller mer rekommenderas)
Operativsystem	Windows 2000/XP/Vista
Hårddisk	250 MB eller mer (1 GB eller mer rekommenderas)
Övrigt	• USB-port • CD-enhet • 1024 X 768 pixlar, 16-bitars kompatibel färgdisplay (24-bitars färgdisplay rekommenderas) • Microsoft Direct X 9,0C eller senare



Krav för QuickTime Player 7.5

- Intel Pentium 4, 3,2 GHz eller högre/AMD Athlin 64FX, 2,6 GHz eller högre
- Windows XP SP2 eller Vista
- Minimum 512 MB RAM (1 GB eller högre rekommenderas)
- 64 MB eller större videokort (nVIDIA Geforce 7600GT eller högre/ ATI X1600-serien eller högre rekommenderas)



- Användning av en annan dator (t.ex. en egenmonterad) eller ett annat operativsystem än specificerat kan åsidosätta garantin.
- Dessa program fungerar kanske inte på rätt sätt i 64-bitarsversioner av Windows XP och Vista.

Program på CD-skivan

Program	Användningsområde
Samsung Master	Redigera foton och videoklipp.
QuickTime Player 7.5	Visa videor (H.264 (MPEG-4.AVC)-filer) på en dator.
Adobe Reader	Visa användarhandboken.

1 Sätt i installations-CD:n i en kompatibel CD-enhet.

2 Klicka på **Samsung Digital Camera Installer** när installationsskärmen visas för att starta installationen.



3 Välj de program du vill installera och följ anvisningarna på skärmen.

4 Klicka på **Exit** för att slutföra installationen och starta om datorn.

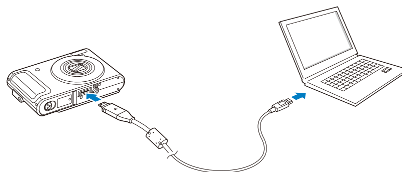
Överföra filer till datorn

När du har anslutit kameran till datorn identifieras kameran som en flyttbar enhet.


Batteriet laddas medan kameran är ansluten till datorn med USB-kabeln.

1 Anslut kameran till datorn med USB-kabeln.


Kabelkontakten med indikatorlampan (▲) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



2 Slå på kameran.
- Kameran identifieras automatiskt.


Om kameran inte kan anslutas öppnas ett popup-fönster. Välj **Dator**.

3 Välj **Den här datorn** → **Flyttbar disk** → **DCIM** → **100SSCAM** på datorn.

4 Välj filer och dra dem till, eller spara dem på datorn.

Koppla loss kameran (Windows XP)

USB-kabeln kopplas loss från Windows 2000/Vista på samma sätt.

1 Om kamerans statuslampa blinkar väntar du tills den slutar.

2 Klicka på i verktygsfältet längst ned till höger på datorskärmen.



3 Klicka på popup-meddelandet.

4 Ta loss USB-kabeln.

Använda Samsung Master

Du kan ladda ned filer och redigera foton eller videor som har sparats på datorn. Mer information finns på hjälpmenyn (Help).

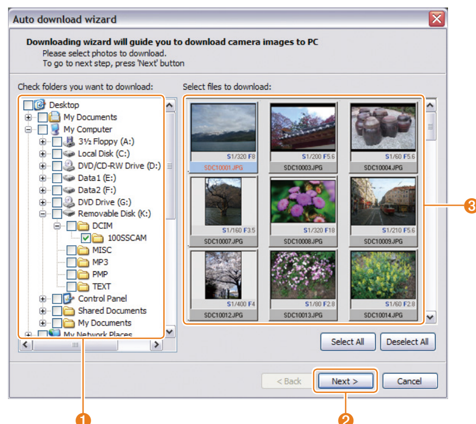

Det här programmet stöder inte redigering av videofiler (H.264 (MPEG-4. AVC)) i kameran.

Ladda ned filer med Samsung Master

När du ansluter kameran till datorn öppnas ett fönster för nedladdning av filer automatiskt.

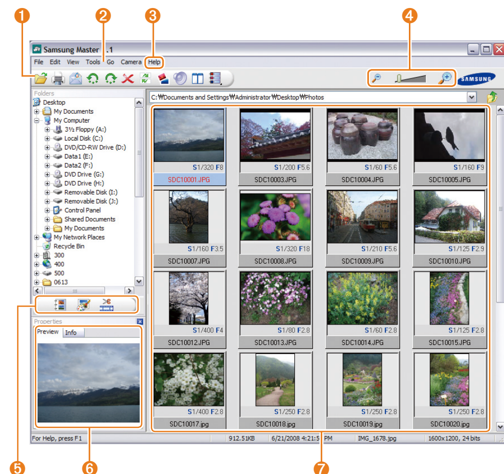
1 Välj de filer som ska överföras.

2 Klicka på **Next** och följ anvisningarna på skärmen.



Nr	Beskrivning
1	Välj en plats för de nedladdade filerna.
2	Klicka för att ladda ned valda filer.
3	Minibilder av filerna: Klicka på en bild för att ladda ned.

Använda Samsung Master Interface



Nr	Beskrivning
1	Verktygsfält
2	Menyer
3	Klicka för att få mer information om programmet.
4	Klicka för att förstora eller förminska minibilderna i listan.
5	Byta läge. • : Visningsläge • : Redigeringsläge för foton • : Redigeringsläge för video
6	Förhandsgranska information om den valda filen.
7	Foton i den valda mappen: Dubbelklicka för att byta till helskärmsläge.

För Mac-användare

När du ansluter kameran till en Macintosh-dator identifierar datorn kameran automatiskt. Du kan överföra filer direkt från kameran till datorn utan att installera något program.



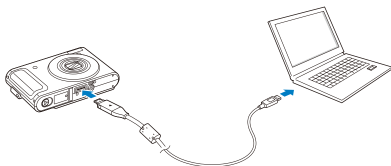
Krav för QuickTime Player 7.5

- 1,8 GHz Power Mac G5/1,83 GHz Intel Core Duo eller högre
- Mac OS X version 10.3.9 eller senare
- Minimum 256 MB RAM (1 GB eller högre rekommenderas)
- 64 MB eller större videokort

1 Anslut kameran till Macintosh-datorn med USB-kabeln.



Kabelkontakten med indikatorlampan (▲) måste anslutas till kameran. Om du vänder kabeln åt fel håll kan filerna skadas. Tillverkaren ansvarar inte för eventuell förlust av data.



2 Slå på kameran.

- Datorn identifierar kameran automatiskt och ikonen för en flyttbar enhet visas.

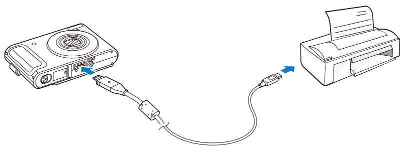
3 Dubbelklicka på ikonen för den flyttbara enheten.

4 Överför foton eller filer till datorn.

Skriva ut foton på en fotoskrivare (PictBridge)

Skriv ut foton på en PictBridge-kompatibel skrivare genom att ansluta kameran direkt till skrivaren.

1 Anslut kameran till skrivaren med USB-kabeln när skrivaren är startad.



2 Slå på kameran.

- Skrivaren identifierar kameran automatiskt.



- Om kameran inte kan ansluta öppnas ett popup-fönster. Välj **Skrivare**.
- Om skrivaren har en funktion för masslagring måste du först ange USB-läget till **Skrivare** på inställningsmenyn. (sid 84)

3 Tryck på [⚡] eller [⏱] för att välja foto.

- Tryck på [MENU] för att välja utskriftsalternativ. Se "Konfigurera utskriftsinställningar".

4 Tryck på [OK] för att skriva ut.

- Utskriften startar. Tryck på [⚡] för att avbryta utskriften.

Konfigurera utskriftsinställningar



Alternativ	Beskrivning
	Bilder: Ange om endast det aktuella fotot eller alla foton ska skrivas ut.
	Storlek: Ange utskriftsformat.
	Layout: Skapa en minibildutskrift.
	Typ: Välj papperstyp.
	Kvalitet: Ange utskriftskvalitet.
	Datum: Ange om datum ska skrivas ut.
	Filnamn: Ange om filnamnet ska skrivas ut.
	Återställ: Återställa utskriftsalternativen.



Det är inte säkert att alla alternativ stöds av din typ av skrivare.

Bilagor

Information om inställningar, felmeddelanden och specifikationer samt underhållstips.

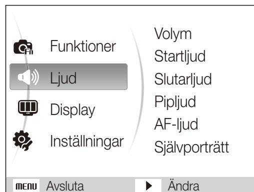
Kamerans inställningsmeny

Lär dig hur du använder olika alternativ för att ställa in kameran.

Öppna kamerans inställningsmeny

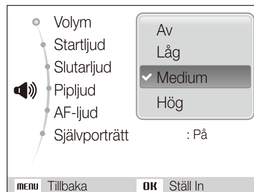
1 Tryck på [MENU] i fotograferings- eller uppspelningsläget.

2 Välj meny.



Meny	Beskrivning
Ljud-ikon	**Ljud**: Ställa in olika kameraljud och volymen. (sid 81)
Display-ikon	**Display**: Anpassa displayinställningarna, till exempel språk och ljusstyrka. (sid 81)
Inställningar-ikon	**Inställningar**: Ändra inställningar för kamerasystemet, t.ex. minnesformat, standardfilnamn och USB-läge. (sid 82)

3 Välj ett alternativ och spara inställningarna.



4 Tryck på [MENU] för att återgå till föregående skärm.

Ljud

* Standard

Inställning	Beskrivning
Volym	Ställa in ljudvolymen för alla ljud. (**Av**, **Låg**, **Medium***, **Hög**)
Startljud	Välja vilket ljud som ska höras när kameran slås på. (**Av***, **1**, **2**, **3**)
Slutarljud	Välja vilket ljud som ska höras när du trycker ned avtryckaren. (**Av**, **1***, **2**, **3**)
Pipljud	Välja vilket ljud som ska höras när du trycker på knappar eller byter läge. (**Av**, **1***, **2**, **3**)
AF-ljud	Ange att ett ljud ska höras när du trycker ned avtryckaren halvvägs. (**Av**, **På***)
Självporträtt	Ange att ett ljud ska höras när kameran detekterar ditt ansikte. (**Av**, **På***)

Display

* Standard

Inställning	Beskrivning
Language	Välja språk för texten på skärmen.
Funktions-beskrivning	Visa en kort beskrivning av ett alternativ eller en meny. (**Av**, **På***)

* Standard

Inställning	Beskrivning
Startbild	Ange vilken bild som ska visas när kameran startas. • **Av***: Ingen startbild visas. • **Logo**: En standardbild som finns sparad i det interna minnet visas. • **Användarbild**: Välja en lämplig bild. (sid 66) • Endast en startbild kan sparas i det interna minnet. • Om du väljer ett annat foto som startbild, eller återställer kameran, raderas den aktuella bilden. • En vidvinkelbild eller en bild i formatet 3:2 kan inte anges som startbild.
Guide Grid	Välj en rutnätstyp som kan hjälpa dig att arrangera ett motiv. (**2 X 2***, **3 X 3**, **X**, **+**)
LCD Ljusstyrka	Ställa in ljusstyrkan på skärmen. (**Auto***, **Mörk**, **Normal**, **Ljus**) **Normal** används alltid i uppspelningsläget även om du väljer **Auto**.
Snabbvy	Ange hur länge ett foto eller en videoinspelning ska visas för granskning innan kameran återgår till fotograferingsläget. (**Av**, **0.5 sek***, **1 sek**, **3 sek**)
Strömspar	Om du inte utför någon åtgärd på 30 sekunder växlar kameran automatiskt till strömsparläge (tryck på valfri knapp för att stänga av strömsparläget). (**Av***, **På**)

Inställningar

* Standard

Inställning	Beskrivning
Formatera	Formatera det interna minnet och minneskortet (alla filer, inklusive skyddade filer, raderas). (**Ja**, **Nej**) Om du använder ett minneskort från en kamera av annat fabrikat eller en kortläsare, eller om kortet har formaterats på datorn, är det inte säkert att kortet fungerar på rätt sätt i kameran. Formatera kortet innan du använder det.
Återställ	Återställa menyer och bildinställningar (datum och tid, språk och videoutsignal återställs inte). (**Ja**, **Nej**)
Datum & Tid	Ställa in datum och tid och ange datumformat. (**dd/mm/åååå**, **mm/dd/åååå**, **åååå/mm/dd**, **Av***)
Tidszon	Välja region och ställa in sommartid.

* Standard

Inställning	Beskrivning
Fil Nr.	Ange hur filer ska namnges. • **Återställ**: Ange att filnumret ska börja på 0001 när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • **Serier***: Ange att filnumret ska fortsätta i samma sifferserie när du sätter i ett nytt minneskort, formaterar ett minneskort eller raderar alla filer. • Standardnamnet på den första mappen är 100SSCAM och standardnamnet på den första filen är SDC10001. • Filnumret ökar med ett steg i taget från SDC10001 till SDC19999. • Mappnumret ökar med ett steg i taget från 100SSCAM till 999SSCAM. • Maximala antalet filer som kan sparas i en mapp är 9999. • Kameran definierar filnamn enligt DCF-standarden (Digital rule for Camera File system). Om du ändrar namnet på filerna avsiktligt är det inte säkert att det går att spela upp filerna i kameran.

* Standard

Inställning	Beskrivning
Påskrift	Ange om datum och tid ska visas på foton när de skrivs ut. (**Av***, **Datum**, **Datum & tid**) • Datum och tid skrivs ut i gult längst ned till höger på fotot. • Datum och tid kan inte skrivas ut på alla typer av skrivare. • Om du väljer **Text** i läget **SCN** visas inte datum och tid.
Auto-avstängning	Ange att kameran ska stängas av automatiskt när du inte använder den. (**Av**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Inställningarna ändras inte när du byter batteri. • Kameran stängs inte av automatiskt när: - den är ansluten till en dator eller skrivare - du spelar upp ett bildspel eller en video - du spelar in ett röstmemo

* Standard

Inställning	Beskrivning
Video-Ut	Välja videoutsignal i enlighet med landsstandarden. • **NTSC***: USA, Kanada, Japan, Korea, Taiwan, Mexiko • **PAL** (stöder endast BDGHI): Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, Finland, Tyskland, England, Italien, Kuwait, Malaysia, Nya Zeeland, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand, Norge.
AF-lampa	Aktivera en stödlampa som underlättar fokusering i mörka miljöer. (**Av**, **På***)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Ange att kameran, ansluten till en Samsung HDTV som stöder Anynet+(CEC), ska manövreras med TV:ns fjärrkontroll. • **På***: Manövrera kameran med en HDTV-fjärrkontroll. • **Av**: Visa filer utan att använda HDTV:ns fjärrkontroll.

* Standard

Inställning	Beskrivning
HDMI-storlek	Välj en upplösning för foton som ska visas på en HDTV via HDMI-dockningsstationen. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) Om HDTV:n inte stöder den valda upplösningen väljs nästa lägre upplösning automatiskt.
USB	Ange funktionen som ska användas via en USB-anslutning till en dator eller skrivare. • **Auto***: Ange att kameran ska välja USB-läge automatiskt. • **Dator**: Ansluta kameran till en dator för att överföra filer. • **Skrivare**: Ansluta kameran till en skrivare för att skriva ut filer.

Felmeddelanden

När följande felmeddelanden visas försöker du med följande åtgärder.

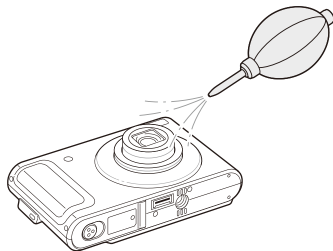
Felmeddelande	Föreslagen åtgärd
Minneskortsfel	• Stäng av kameran och slå sedan på den igen. • Ta bort minneskortet och sätt sedan i det igen. • Formatera minneskortet. (sid 82)
Kort låst	Lås upp minneskortet.
DCF Full Error	Filnamnet stämmer inte med DCF-standarden. Överför filerna på minneskortet till en dator och formatera minneskortet. (sid 82)
Filfel	Radera den skadade filen eller kontakta service.
Svagt batteri	Sätt i ett laddat batteri eller ladda upp batteriet.
För svag belysning	Slå på blixten. (sid 41)
Minne fullt	Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt minneskort.
Ingen bild	Ta ett foto eller sätt i ett minneskort med sparade foton.

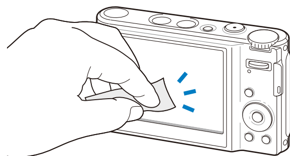
Kameraunderhåll

Rengöra kameran

Kameraobjektiv och skärm

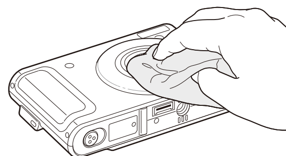
Använd en blåsbälg med borste för att ta bort damm och torka försiktigt rent objektivet med en mjuk trasa. Om du inte får bort allt damm fuktar du ett rengöringspapper med rengöringsvätska och torkar försiktigt av objektivet.





Kamerahus

Torka av det försiktigt med en torr och mjuk trasa.



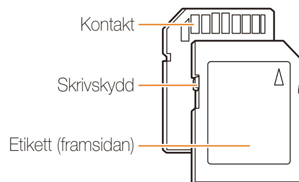


- Använd aldrig bensen, thinner eller sprit för att rengöra kameran. Sådana lösningar kan skada kameran eller göra att den inte fungerar på rätt sätt.
- Tryck aldrig på linsskyddet och rengör det inte med blåsbälgen.

Om minneskort

Lämpliga minneskort

Du kan använda minneskort av typen SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity) och MMC (Multimedia Card).



Du kan förhindra att filer raderas av misstag genom att använda skrivskyddskontakten på ett SD- eller SDHC-kort. Skjut kontakten nedåt för att låsa och uppåt för att låsa upp. Lås upp kortet vid fotografering.

Minneskortets kapacitet

Minneskortets kapacitet kan variera beroende på fotograferingsmiljö och kamerainställningar. Värderna är baserade på ett 1 GB SD-kort:

	Storlek	Superfin	Fin	Normal	60 BPS	30 BPS	15 BPS
Foton	12M	142	274	389	-	-	-
	10M	162	302	426	-	-	-
	9M	195	355	509	-	-	-
	9M	195	355	509	-	-	-
	8M	204	361	518	-	-	-
	5M	327	547	764	-	-	-
	3M	514	774	1 028	-	-	-
	2M	840	1 104	1 387	-	-	-
	1M	1 420	1 612	1 807	-	-	-
*Video	1280 HQ	-	-	-	-	ca 12 min och 22 sek	ca 22 min
	1280	-	-	-	-	ca 13 min och 57 sek	ca 25 min
	640	-	-	-	-	ca 24 min	ca 46 min
	320	-	-	-	ca 49 min	ca 70 min	ca 91 min

* Inspelningstiden kan variera beroende på zoomanvändning.
Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.

Om batteriet

Använd endast batterier som är godkända av Samsung.

Batterispecifikationer

Läge	SLB-11A
Typ	Li-jonbatteri
Cellkapacitet	1 130 mAh
Spänning	3,8 V
Laddningstid (med kameran avstängd)	ca 190 min

Batteriets livslängd

Användningstid/ Antal foton		Kamerainställningar (och fulladdat batteri)
Foton	ca 150 min/ ca 300 foton	Uppmätt med följande inställningar: läge AUTO, upplösning 12M, kvalitet Fin, OIS På. 1. Ställ in blixten på **Utfyllnadsblixt**, ta ett enstaka kort och zooma in eller ut. 2. Ställ in blixten på **Av**, ta ett enstaka kort och zooma in eller ut. 3. Följ steg 1 och 2 under 30 sekunder och repetera under 5 minuter. Stäng sedan av kameran under 1 minut. 4. Upprepa steg 1 - 3.
Videoklipp	ca 140 min	Spela in en video med upplösningen 640 x 480 och 30 bps.

- Ovanstående värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på aktuella användningsförhållanden.
- Flera videor har spelats in i följd för att kunna bestämma total inspelningstid.

Information om batteriladdning

- Kontrollera att batteriet är rätt isatt om indikatorlampan inte lyser.
- Stäng av kameran när du ska ladda den.
- Starta inte kameran förrän batteriet har laddats minst 10 minuter.
- Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda batteriet tills indikatorlampan lyser grönt.
- Om indikatorlampan blinkar rött eller inte lyser alls kopplar du loss kabeln eller tar bort batteriet och sätter sedan i det igen.
- Om du laddar batteriet medan det är varmt kan indikatorlampan lysa orange. Laddningen påbörjas så snart batteriet har svalnat.

Information om laddning när kameran är ansluten till en dator

- Använd endast den medföljande USB-kabeln.
- Det är inte säkert att batteriet laddas när:
  - du använder en USB-hubb
  - andra USB-enheter är anslutna till datorn
  - du ansluter kabeln till uttaget på datorns framsida
  - USB-porten i datorn inte stöder strömförsörjningsspecifikationerna (5 V, 500 mA)

Innan du kontaktar service

Försök med följande felsökningsåtgärder innan du kontaktar service vid problem med kameran. Kontakta din lokala återförsäljare eller service om du fortfarande har problem efter att ha provat lösningarna i felsökningen.

Situation	Föreslagen åtgärd
Det går inte att starta kameran	• Kontrollera att batteriet sitter i. • Kontrollera att batteriet sitter på rätt sätt. • Ladda batteriet.
Strömmen stängs oväntat av	• Ladda batteriet. • Kameran kan vara i strömsparläge. (sid 81) • Kameran kan stängas av för att förhindra stötskador på minneskortet. Slå på kameran igen.
Kameran förlorar batterikraft snabbt	• Batteriet förlorar laddningen snabbare i låga temperaturer (under 0° C). Håll batteriet varmt genom att lägga det i fickan. • Batteriet laddas snabbt ur när du använder blixten eller spelar in en video. Ladda upp batteriet om det behövs. • Batterier är förbrukningsvaror och måste så småningom bytas. Köp ett nytt batteri om batteriets livslängd håller på att ta slut.

Situation	Föreslagen åtgärd
Det går inte att fotografera	• Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet. Radera filer som inte behövs eller sätt i ett nytt kort. • Formatera minneskortet. (sid 82) • Det är fel på minneskortet. Köp ett nytt minneskort. • Minneskortet är låst. Lås upp kortet. (sid 85) • Kontrollera att kameran är påslagen. • Ladda batteriet. • Kontrollera att batteriet sitter på rätt sätt.
Kameran hänger sig	Ta bort batteriet och sätt i det igen.
Blixten fungerar inte	• Blixten kan vara inställd på **Av**. (sid 41) • Du kan inte använda blixten i lägena DUAL, och vissa av SCN-lägena.
Blixten utlöses oväntat	Blixten kan lösa ut på grund av statisk elektricitet. Det betyder inte att det är fel på kameran.
Fel datum och tid anges	Ange datum och tid på menyn för displayinställningar.
Displayen eller knapparna fungerar inte	Ta bort batteriet och sätt i det igen.

Situation	Föreslagen åtgärd
Det är fel på minneskortet	Minneskortet har inte återställts. Formatera kortet. (sid 82)
Det går inte att spela upp filer	Om du byter namn på en fil är det inte säkert att det går att spela upp filen med kameran (namnet på filen måste uppfylla DCF-standarden). Spela i så fall upp filen på datorn.
Fotot är oskarpt	• Om kameran inte fokuserar på objektet kan fotot bli oskarpt. Välj lämplig fokus enligt avståndet från objektet. (sid 44) • Kontrollera att objektet finns inom rekommenderat avstånd från blixten. (sid 93) • Kontrollera att objektivet är rent. Om inte, rengör objektivet. (sid 86)
Färgerna på fotot är inte verklighetstrogna	Fel vitbalansinställning kan ge onaturliga färger. Välj lämpligt vitbalansalternativ beroende på ljusförhållanden. (sid 51)
Fotot är för ljust	Ställ in exponeringsvärdet. • Ställ in exponeringsvärdet. (sid 50) • Ställ in bländarvärde eller slutarhastighet. (sid 31) • Stäng av blixten. (sid 41) • Ställ in ISO-tal. (sid 43)

Situation	Föreslagen åtgärd
Fotot är för mörkt	Fotot är underexponerat. • Ställ in exponeringsvärdet. (sid 50) • Ställ in bländarvärde eller slutarhastighet. (sid 31) • Slå på blixten. (sid 41) • Ställ in ISO-tal. (sid 43)
Fotot är förvrängt	Vidvinkelobjektivet kan orsaka förvrängningar i bilden. Det är normalt när du använder vidvinkelobjektiv.
Dina foton syns inte på TV:n	• Kontrollera att kameran är rätt ansluten med A/V-kabeln till den externa skärmen. • Kontrollera att minneskortet verkligen innehåller foton.
Datorn kan inte identifiera din kamera	• Kontrollera att USB-kabeln är rätt ansluten. • Kontrollera att kameran är påslagen. • Kontrollera att du använder ett lämpligt operativsystem.
Datorn kopplar ned kameran medan filer överförs	Filöverföringen kan avbrytas på grund av statisk elektricitet. Koppla loss USB-kabeln och anslut den sedan igen.

Situation	Föreslagen åtgärd
Datorn spelar inte upp videor	Den codec som är installerat på datorn kanske inte är kompatibelt med videofilerna du vill spela upp. Använd QuickTime® Player eller installera Codec Pack Full. • **Använda QuickTime® Player 7.5** 1. Installera QuickTime® Player 7,5 som stöder MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC)). 2. Spela upp videor med QuickTime® Player. • **Använda Codec Pack Full** 1. Installera den senaste versionen av Codec Pack Full. 2. Spela upp videor med mediaspelaren (Media Player Classic eller Windows Media Player 11 rekommenderas). • Installera QuickTime® Player 7.5 eller K-Lite Codec Pack Full i Windows XP SP2 eller senare. • Beroende på datormiljön kan videouppspelningen bli ryckig.

Kameraspecifikationer

Bildsensor	
Typ	1/2,33 tum (cirka 1,09 cm) CCD
Effektiva pixlar	Cirka 12,2 megapixlar
Totalt antal pixlar	Cirka 12,4 megapixlar
Objektiv	
Brännvidd	Schneider-KREUZNACH-objektiv f = 4,3–21,5 mm (motsvarar 35 mm-film: 24–120 mm)
F-nr	F2,8 (W)–F5,8 (T)
Digital zoom	• Stillbildsläge: 1,0X–5,0X • Spelläge: 1,0X–12,5X (beroende på bildstorlek)
Display	
Typ	AMOLED
Funktion	3,0 tum (7,62 cm) hVGA+ (518 400 punkter)
Fokusering	
Typ	TTL autofokus (Multi AF, Centrerad AF, Val AF, Manuell fokus)

Område:

	Vidvinkel (W)	Tele (T)
Normal	40 cm–oändlighet	80 cm–oändlighet
Makro	50–40 cm	50–80 cm
Auto makro	5 cm–oändlighet	50 cm–oändlighet
Manuell	5 cm–oändlighet	50 cm–oändlighet

Slutarhastighet

- Auto: 1/8–1/2 000 sek
- Program: 1–1/2 000 sek
- Bländarprioritet, Slutarprioritet, Manuell: 16 - 1/2 000 sek
- Natt: 8–1/2 000 sek
- Fyrverkeri: 4 sek

Exponering	
Kontroll	Program AE, Slutarprioritet AE, Bländarprioritet AE, Manuell exponering
Mätning	Multi, Spot, Center-viktad
Kompensering	±2 EV (1/3 EV-steg)
ISO-ekvivalent	Auto, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Blixt	
Läge	Av, Auto, Röda ögon, Utfyllnadsblixt, Långsam synk., Röda ögon-reduktion
Område	• Vidvinkel: 0,3–5,2 m (ISO Auto) • Tele: 0,5–2,5 m (ISO Auto)
EVC	±1EV (1/2 steg)
Laddningstid	Cirka 5 sek

Skakreduktion

DUAL IS [(optisk bildstabilisering (OIS) + digital bildstabilisering (DIS)]

Effekt	
Fotograferingsläge	• Fotostilsväljare: Normal, Mjuk, Hård, Skog, Retro, Kall, Lugn, Klassisk, Negativ, Egen RGB • Bildjustering: Skärpa, Kontrast, Mättnad

Vitbalans
Auto VB, Dagsljus, Moln, Lysrör H, Lysrör L, Glödlampa, Egen inställning, Färgtemperatur

Fotografering	
Foton	• Lägen: Smart Auto (Makro, Makro Text, Vit, Landskap, Action (rörelse), Stativfäste, Natt, Nattporträtt, Motljus, Motljusporträtt, Porträtt), Auto, Program, Bländarprioritet, Slutarprioritet, Manuell, Användare, DUAL IS, Video, Motiv (Skönhetsbild, Natt, Porträtt, Barn, Landskap, Text, Närbild, Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, Strand & snö, Bildguide) • Tagningsläge: Enstaka, Serietagning, Rörelse, AEB • Timer: Av, 10 sek, 2 sek, Dubbel, Rörelsetimer, Fjärr
Video	• Format: H.264 (Max. inspelningstid: 20 min) • Stereoinspelning med volymkontroll och inställningen Zoom stumt • Storlek: 1280 x 720 High Quality, 1280 x 720 Standard Quality, 640 x 480, 320 x 240 • Bilder per sek: 60 BPS, 30 BPS, 15 BPS • Röst: Av, På • OIS: På, Av • Videoredigering (inbyggd): Paus under inspelning, Klippa ut stillbild, Klippa videon • Effekt: Fotostilsväljare

Uppspelning	
Typ	Enstaka bild, Minibilder, Multibildspel, Videoklipp, Smartalbum
Redigera	Ändra upplösning, Rotera, Fotostilsväljare, Bildjustering
Effekt	• Fotostilsväljare: Normal, Mjuk, Hård, Skog, Retro, Kall, Lugn, Klassisk, Negativ, Egen RGB • Bildjustering: ACB, Röda ögon-reduktion, Ansiktsretusch, Ljusstyrka, Kontrast, Mättnad, Lägga till brus

Röstinspelning

- Röstinspelning (max. 10 tim)
- Röstmemo i ett foto (max. 10 sek.)
- Stereoinspelning

Förvaring

Media	• Internt minne: Cirka 76 MB • Externt minne (tillval) - SD-kort (upp till 4 GB garanteras) - SDHC-kort (upp till 8 GB garanteras) - MMC Plus (upp till 2 GB garanteras, 4-bitar 20 MHz) Det är inte säkert att kapaciteten hos det interna minnet motsvarar dessa specifikationer.
Filformat	• Foto: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC)) • Ljud: WAV

Bildstorlek

För 1GB SD

		Superfin	Fin	Normal
12M	4000 x 3000	142	274	389
10M	3984 x 2656	162	302	426
9M	3968 x 2232	195	355	509
9M	2976 x 2976	195	355	509
8M	3264 x 2448	204	361	518
5M	2592 x 1944	327	547	764
3M	2048 x 1536	514	774	1 028
2M	1920 x 1080	840	1 104	1 387
1M	1024 x 768	1 420	1 612	1 807

Dessa värden är framtagna enligt Samsungs standardvillkor och kan variera beroende på förhållanden och kamerainställningar vid fotografering.

Gränssnitt

Digital utgångsanslutning	USB 2.0 (34 stift)
Ljudutgång	Mono (inbyggd högtalare), stereo (mikrofon)
Videoutgång	• AV: NTSC, PAL (valbart) • HDMI 1.2: NTSC, PAL (valbart)
Anslutning för likström	34 stift, 4,4 V

Strömkälla	
Uppladdningsbart batteri	Li-jonbatteri (SLB-11A, 1 130 mAh)

Strömkällan kan variera beroende på försäljningsland.

Mått (B x H x D)
97 x 61 x 21 mm

Vikt
160 g (utan batteri och minneskort)

Temperatur (användning)
0–40° C

Luftfuktighet (användning)
5 - 85 %

Programvara
Samsung Master, QuickTime® Player 7,5, Adobe Reader

Specifikationerna kan komma att ändras utan föregående meddelande.



Deponering av produkten (hantering av elektriskt och elektroniskt avfall)

(Gäller EU och andra europeiska länder med särskild avfallshantering)

Den här märkningen på produkt eller dokumentation anger att deponering av den förbrukade produkten inte får göras som hushållsavfall. Av miljö- och hälsoskäl måste produkten separeras från andra typer av avfall och lämnas för återvinning. Privata användare ska kontakta återförsäljaren eller lokala myndigheter för information om återvinning av produkten på ett miljömässigt säkert sätt. Kommersiella användare ska kontakta sin leverantör och kontrollera villkoren i inköpsavtalet. Produkten får inte deponeras som allmänt avfall.



Samsung Eco-märkning
Detta är Samsungs egen symbol för att visa för kunderna att Samsung aktivt arbetar för att göra sina produkter miljövänliga. Märkningen representerar Samsungs ständiga ansträngningar för att utveckla miljömedvetna produkter.



Korrekt avfallshantering av batterierna i denna produkt

(Gäller EU och andra europeiska länder med särskild batteriåtervinning)

Denna markering på batteriet, i manualen eller på förpackningen anger att batterierna i denna produkt inte bör slängas tillsammans med annat hushållsavfall. De kemiska symbolerna Hg, Cd eller Pb visar i förekommande fall att batterierna innehåller kvicksilver, kadmium eller bly i mängder överstigande de gränsvärden som anges i EU-direktivet 2006/66. Om batterierna inte slängs på ett ansvarsfullt sätt kan dessa substanser utgöra en fara för hälsa eller miljö.

Hjälp till att skydda naturresurser och bidra till materialåtervinning genom att sortera batterierna separat från annat avfall och lämna in dem på en återvinningsstation.

De laddningsbara batterierna i denna produkt är inte avsedda att bytas av användare. Mer information om batteribyte kan du få från närmaste serviceställe.

Index

H

I

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

T

U

V

Z

Å

Ä

Ö



Information om service och andra frågor finns i garantiinformationen som medföljer kameran eller på webbplatsen http://www.samsungcamera.com/.



CE-märkningen anger konformitet inom EU-området